

Образовательная область: художественно – эстетическое развитие
Непосредственно-образовательная деятельность:

«Рисование»

Цель: создание условий для развития интереса у детей к изобразительной деятельности. Обогащение сенсорного опыта, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закрепление знаний об основных формах предметов и объектов природы.

Задачи:

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы, радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением,

спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листьях в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Сентябрь

02.09-06.09 Тема недели: «Здравствуй, детский сад»	Тема занятия: «Картинка про лето» Цель: Развитие образного восприятия, образного представления. Формирование умений у детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья(толстые, тонкие, высокие, стройные, искривлённые) .кусты цветы. Закрепление умения располагать изображения на полосе внизу листа(земля, трава) , и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от неё, оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развитие творческой активности.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» Т. С. Комарова стр.30
---	--	---

	Тема занятия: «Знакомство с акварелью» Цель: Ознакомление детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д., а также с способами работы акварелью(смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая её о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» Т. С. Комарова стр.31
09.09-13.09 Тема недели: «Во саду ли, в огороде» (овощи, фрукты, заготовки на зиму, хлеб)	Тема занятия: «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» Цель: Формирование умений у детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавать разветвлённость кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закрепление умения рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске), красиво располагать изображения на листе. Развитие эстетического восприятия, чувства композиции. красиво располагать изображения на листе.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» Т. С. Комарова стр.34

	Тема занятия: «Загадки с грядки» Цель: Закрепление умений передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках, создание выразительных цветовых и фантазийных образов, самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка; уточнение представления о хорошо знакомых природных объектах.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова стр.46
16.09 – 20.09 Тема недели: «Природа Красноярского края» (живая и неживая природа)	Тема занятия: «Создание дидактической игры «Что нам осень принесла» Цель: Закрепление образного представления о дарах осени. Формирование умения рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Создание дидактической игры. Развитие стремления создавать предметы для игр.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» Т. С. Комарова стр.45
	Тема занятия: «Что ты больше всего любишь рисовать» Цель: Закрепление умений у детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитание стремления доводить замысел до конца. Развитие изобразительного творчества.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» Т. С. Комарова стр.36

23.09-27.09 «Как хорошо у нас в саду» (игрушки, комнатные растения, труд работников детского сада)	Тема занятия: Повторение пройденного материала Цель: Развитие образного восприятия, образного представления. Формирование умений у детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья(толстые, тонкие, высокие, стройные, искривлённые) .кусты цветы. Закрепление умения располагать изображения на полосе внизу листа(земля, трава) , и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от неё, оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развитие творческой активности. Тема занятия: Повторение пройденного материала Цель: Ознакомление детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д.. , а также с способами работы акварелью(смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая её о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» Т. С. Комарова стр.30 Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» Т. С. Комарова стр.31

	КИСТИ.	
Октябрь		
30.09 – 04.10 Тема недели: «Листопад» (Деревья хвойные и лиственные, кустарники, День пожилого человека)	Тема занятия: «Осенний лес» (Степь) Цель: Формирование умений у детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривлённые), по-разному изображать деревья, траву, листья. Закрепление приёмов работы кистью и красками. Развитие активность, творчества. Формирование умения радоваться красивым рисункам.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» Т. С. Комарова стр.36
	Тема занятия: «Деревья в нашем парке» Цель: Формирование умений у детей рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны, цвета. Развитие технических навыков в рисовании карандашами, красками. Совершенствование изобразительного умения и развитие способности к созданию выразительных образов, используя различные средства изображения.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова стр.34

30.09-04.10 Тема недели: «Животный мир» (домашние животные и дикие животные)	Тема занятия: «Домики трёх поросят» Цель: Формирование умений у детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства(цветные карандаши, сангину) разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закрепление умения удачно располагать изображение на листе. Учить рисовать сангиной. Развитие эстетического восприятия, образного представления, воображения, умения самостоятельно придумывать сюжет. Формирование умения оценивать рисунки.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» Т. С. Комарова стр.80
	Тема занятия: «Дикие животные» Цель: Расширение у детей представлений и знаний о диких животных. Формирование умения обобщать и систематизировать представления о диких животных. Формирование умения рисовать акварельными красками, закрепление правила работы с кистью. Развитие мелкой моторики рук, цветового восприятия, воображения.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» Т. С. Комарова стр.63

14.10 – 18.10 Тема недели: «Азбука безопасности» (дорожная безопасность, пожарная безопасность)	Тема занятия: «Грузовая машина» Цель: Формирование умений у детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и округлой формы, правильно передавать форму каждой части, её характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закрепление навыков рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов(без просветов, в одном направлении, не выходя за контуры)	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» Т. С. Комарова стр.52
21.10 – 25.10 Тема недели: «Быть здоровыми хотим» (Профилактика гриппа, полезные продукты питания, лекарственные растения)	Тема занятия: «Дети гуляют зимой на участке». Цель: Формирование умений у детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закрепление умения рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнение в рисовании и закрашивании карандашом (цветными мелками).	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» Т. С. Комарова стр.66

	Тема занятия: «Будь здоров» Цель: Создание условий для развития творческих способностей в процессе продуктивной деятельности. Закрепление знаний у детей о полезных продуктах. Развитие внимания, мышления, воображения. Воспитание у детей желание заботиться о своём здоровье. Закрепление технических навыков и умений в рисовании.	Методическая литература: Конспект воспитателя https://www.maam.ru/detskijсад/konspekt-zanjatija-po-risovaniyu-v-starshei-grupe-na-temu-bud-zdorov.html
28.10 – 01.11 Тема недели: «Мой дом, мой город, моя страна-Россия» (символика столица нашей Родины, географическая карта страны, достопримечательности Берёзовки, знаменитые люди посёлка)	Тема занятия: «Спасская башня Кремля» Цель: Формирование умения передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закрепление способов соизмерения сторон одной части и разных частей. Развитие глазомера, зрительно – двигательной координации. Упражнение в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» Т. С. Комарова стр.97
	Тема занятия: «Машины нашего города (села)» Цель: Создание условий для формирования умений детей изображать различные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развитие творчества. Закрепление умений рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» Т. С. Комарова стр.69
Ноябрь		

30.10-03.11 Тема недели: «Вокруг света» (путешествие по странам и континентам, глобус, животные)	Тема занятия: «Нарисуй свое любимое животное» Цель: Развитие детского изобразительного творчества. Формирование умения выразительно передавать в рисунке образы животных, выбирать материал для рисования по своему желанию. Закрепление технических навыков и умений в рисовании.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» Т. С. Комарова стр.72
	Тема занятия: «Животные жарких стран. Жираф» Цель: Закрепление представлений о животных жарких стран и их особенности. Развитие у детей мелкой моторики рук и пальцев, воображения и восприятия окружающего мира. Воспитание познавательный интерес к животным жарких стран. Закрепление умения изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (карандашами).	Методическая литература: Конспект воспитателя https://www.maam.ru/detskijсад/konspekt-zanjatija-po-risovaniyu-v-starshei-grupe-na-temu-zhivotnye-zharkih-stran-zhiraf.html
05.11 – 08.11 Тема недели: «Моя семья»	Тема занятия: Рисование « Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой» Цель: Способствование у детей желанию передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закрепление умения рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребёнка. Закрепление умения сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приёмы, выбранным ребёнком материалом.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» Т. С. Комарова стр.92

	Тема занятия: «Закладка для книги («Городецкий цветок»))» Цель: Обогащение представления о народном искусстве. Расширение знания о городецкой росписи: обратить внимание на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Закрепление умения располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развитие художественного вкуса, чувства ритма.	Методическая литература «Изобразительная деятельность в детском саду» Т. С. Комарова стр.50
11.11- 15.11 Тема недели: «Миром правит доброта» (неделя добра)	Тема занятия: «Роспись силуэтов гжельской посуды» Цель: Формирование умений у детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развитие эстетического восприятия произведений народного творчества, чувства ритма. Закрепление умения рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развитие эмоционально положительного отношения к гжельским изделиям. Тема занятия: «Волшебное дерево добра» Цель: создание условий для формирования умений детей передавать в рисунке особенности волшебных цветов, добиваясь выразительности с помощью цвета и формы. Формирование и развитие нравственных, эстетических качеств у детей.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» Т. С. Комарова стр.88 Методическая литература: Конспект воспитателя https://www.maam.ru/detskijсад/konspekt-zanjatija-po-netradicionoi-tehnike-risovanija-v-starshei-grupe-tema-volshebnoe-derevo-dobra.html

18.11– 22.11 Тема недели: «Быть воспитанным хочу» (этикет)	Тема занятия: «Наша группа» Цель: Создание условий для отражения в рисунке впечатлений о жизни детей в своей группе. Закрепление умения рисовать не сложные сюжеты цветными карандашами, передавая движение, взаимодействие и отношения детей. Вовлечение детей в коллективное обсуждение общего замысла. Развитие чувства композиции. Воспитание дружелюбия.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова стр.128
	Тема занятия: Повторение пройденного материала Цель: Создание условий для отражения в рисунке впечатлений о жизни детей в своей группе. Закрепление умения рисовать не сложные сюжеты цветными карандашами, передавая движение, взаимодействие и отношения детей. Вовлечение детей в коллективное обсуждение общего замысла. Развитие чувства композиции. Воспитание дружелюбия.	Методическая литература: Конспект воспитателя
25.11 -29.11 Тема недели: «Здравствуй, зимушка-зима!»	Тема занятия: «Зима» Цель: Формирование умений передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закрепление умения рисовать разные дома и деревья, рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развитие образного восприятия, образного представления, творчества.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова с.55

	Тема занятия: «Волшебные снежинки» Цель: Формирование умений строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или путем симметричного наращивания элементов по концентрическим кругам. Использование в узоре разнообразных прямых, округлых линий. Развитие творчества, воображения.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова стр.96
Декабрь		
02.12 – 06.12 Тема недели: «Достопримечательности Красноярского края»	Тема занятия: «Красивое развесистое дерево зимой» Цель: Закрепление умения создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закрепление умения использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более тёмных частей изображения, использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развитие эстетического восприятия.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» Т. С. Комарова стр. 73
	Тема занятия: « Деревья в инее » Цель: Развитие эстетического восприятия. Закрепление умения передавать в рисунке красоту природы. Упражнение в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и её концом). Развитие умения любоваться красотой природы и созданными изображениями.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» Т. С. Комарова стр. 76

09.12 -13.12 Тема недели: «Кто, как готовится к зиме» (зимующие птицы, дикие животные, одежда людей)	Тема занятия: «Как ёжик готовится к зиме» Цель: Ознакомление с понятиями «основные цвета» и «производные цвета», упражнение в умении смешивать краски на палитре, совершенствовать навыки работы с красками. Упражнение в умении изображать ежа с применением нетрадиционной техники рисования(использование сухой кисти). Формирование умения заполнять всю поверхность листа рисунком (4-5 объектов). Развитие фантазии, воображения. Воспитание аккуратности в процессе работы с красками, способствование развитию творческой активности. Воспитание внимательного отношения к окружающей природе	Методическая литература: Конспект воспитателя https://www.maam.ru/detskijсад/konspekt-nod-risovaniyu-v-starshei-grupe-po-teme-kak-yozhik-gotovitsja-k-zime.html
	Тема занятия: «Какие зимующие птички прилетели к кормушке» Цель: Закрепление и уточнение знаний у детей о зимующих птицах. Формирование умения у детей изображать выбранную зимующую птицу на основе сложившихся представлений о птицах и самостоятельного анализа ее форм, строения, пропорций, самостоятельно располагать лист бумаги в соответствии со строением и позой птицы, выбранной для изображения	Методическая литература: Конспект воспитателя https://www.maam.ru/detskijсад/konspekt-od-dlja-starshej-grupy-risovanie-kakie-zimuyuschie-pticy-prileteli-k-kormushke.html

16.12-20.12 Тема недели «Новогодний калейдоскоп» (Новый год, зимние забавы, зимние виды спорта)	Тема занятия: «Наша нарядная ёлка». Цель: Формирование умений у детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной ёлки, смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развитие образного восприятия, эстетического чувства (ритма, цвета), образного представления.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова стр.63
	Тема занятия: «Зимние веточки » Цель: Формирование умений у детей рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности ее строения, окраски и размещения в пространстве. Пояснение необходимости соблюдения общих условий при выполнении работы. Воспитание интереса к народному творчеству.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» И. А. Лыкова стр.102.
16.12-20.12 Тема недели «С Новым годом!»	Тема занятия: Повторение пройденного материала Цель: Формирование умений у детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной ёлки, смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развитие образного восприятия, эстетического чувства (ритма, цвета), образного представления.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова стр.63
	Тема занятия: Повторение пройденного материала Цель: Формирование умений у детей рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности ее строения, окраски и размещения в пространстве. Пояснение необходимости соблюдения общих условий при выполнении работы. Воспитание интереса к народному творчеству.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» И. А. Лыкова стр.102.

	Январь	
09.01-10.01 13.01-17.01 Тема недели: «Народная культура» (традиции, ремёсла)	Тема занятия: «Расписные ткани». Цель: Формирование умений у детей рисовать узоры по замыслу, заполняя все пространство листа бумаги, находить красивые сочетания красок в зависимости от фона. Совершенствование технических навыков рисования кистью (рисование кончиком кисти или всем ворсом, свободно двигать в разных направлениях). Развитие вкуса.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» И. А. Лыкова стр. 86
	Тема занятия: «Городецкая роспись» Цель: Развитие у детей эстетического восприятия, чувства цвета, ритма, композиции. Продолжение знакомства с городецкой росписью. Формирование умений рисовать элементы росписи. Упражнение в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» Т. С. Комарова стр.44
13.01-17.01 Тема недели: «Я - человек» (организм, эмоции, туалетные принадлежности, обувь, одежда)	Тема занятия: «Сапожки для Незнайки» Цель: Формирование умения обмакивать кисть в краску, снимая лишнюю краску о край баночки, развитие умения правильно держать кисть. Создание радостного настроения, удовлетворения от результатов работы.	Методическая литература: Конспект воспитателя https://ashmarina-volok-dou14.edumsko.ru/folders/post/1195823

	Тема занятия: « Девочка в нарядном платье» Цель: Формирование умений рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей. Закрепление умений рисовать крупно, во весь лист. Закрепление приемов рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развитие умения оценивать свои рисунки и рисунки других детей.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова стр.43
20.01 – 24.01 Тема недели: «Наш быт» (мебель, бытовая техника, посуда)	Тема занятия: Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски» Цель: Формирование умений у детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи, выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развитие чувства ритма, цвета, композиции.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова стр.59
	Тема занятия: «Пушистое полотенце» Цель: Создание условий для художественно - эстетического развития детей. Формирование умений у детей создавать узоры на полотенце. Закрепление умения рисовать кистью разными способами. Развитие творческой инициативы, чувства цвета, мелкой моторики пальцев рук. Закрепление умения правильно держать кисточку, пользоваться красками.	Методическая литература: Конспект воспитателя https://www.maam.ru/detskijсад/zanjatie-po-dekorativnomu-risovaniyu-pushistoe-polotence.html

27.01 -31.01 Тема недели: «Полетим, поедим, поплывём» (транспорт)	Тема занятия: «Транспорт нашего посёлка » Цель: Продолжение расширения и обобщения знания детей об окружающем транспорте. Развитие творчества детей. Закрепление умение рисовать предметы прямоугольной формы, передавать пропорции и характерные детали; Закрепление и совершенствование умения в рисовании и закрашивании рисунков карандашами и восковыми мелками. Создание в рисунке образов литературных произведений.	Методическая литература: Конспект воспитателя https://uchitelya.com/izo/141852-konspekt-zanyatiya-transport-nashego-goroda.html
	Тема занятия: « Пароход» Цель: Совершенствование умения у детей рисовать простым карандашом предметы, передавая форму основных частей, их расположение и размеры. Продолжение закрепления умения вписывать изображение в лист. Формирование умений закрашивать силуэт восковыми мелками и тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками.	Методическая литература: Конспект воспитателя https://educ.wikireading.ru/2043
Февраль		

03.02 – 07.02 Тема недели: «Маленькие исследователи»	Тема занятия: «Нарисуй, какой хочешь узор» Цель: Развитие умения у детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая её колорит, элементы. Закрепление умения строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развитие эстетического чувства, эстетической оценки, творчества. Воспитание любви к народному творчеству, уважения к народным мастерам.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова стр.90
	Тема занятия: «Цветные страницы» Цель: Формирование умений у детей задумывать содержание своего рисунка в определённой цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Закрепление приёмов рисования акварелью, гуашью: учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развитие воображения и творчества.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова стр.108
10.02 -14.02 Тема недели: «Вода-волшебница» (рыбы, морские обитатели)	Тема занятия: «Я рисую море...» Цель: Создание условий для экспериментирования с разными художественными материалами и инструментами, для творческого применения освоенных умений. Развитие воображения, чувства ритма и композиции.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» И. А. Лыкова стр.174

	Тема занятия: «Морская азбука» Цель: Продолжение формирования умений у детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о море разными средствами. Воспитание эстетического отношения к природе.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» И. А. Лыкова стр.180
17.02-21.02 Тема недели: «Защитники Отечества» (Наша Армия)	Тема занятия: «Пограничник с собакой» Цель: Формирование умений у детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и её частей. Закрепление умения удачно располагать изображение на листе. Закрепление приёмов рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками)	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова стр.79
	Тема занятия: «Солдат на посту» Цель: Создание условий для формирования умений детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закрепление умений детей располагать изображение на листе бумаги. Воспитание интереса и уважение к Российской армии.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова стр.76

25.02-28.02 Тема недели: «Красноярск спортивный» (здоровый образ жизни, спорт)	Тема занятия: «Дети делают зарядку» Цель: Формирование умений у детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закрепление приёмов рисования и закрашивания изображений карандашами. Развитие самостоятельности, творчества, умения рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» Т. С. Комарова стр.82
	Тема занятия: «Мой любимый вид спорта» Цель: Закрепление умения рисовать фигуру человека в движении, создавать в рисунке образ спортсмена, передавая характерные особенности определенного вида спорта.	Методическая литература: Конспект воспитателя https://www.maam.ru/detskij-sad/konspekt-od-hudozhestvennoe-tvorchestvo-na-temu-moi-lyubimy-vid-sporta-podgotovitel'naja-logopedicheskaja-grupa.html
Март		
03.03 – 07.03 Тема недели: «Международный женский день»	Тема занятия: «Милой мамочки портрет» Цель: Формирование умений рисовать женский портрет. Способствование самостоятельному поиску средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки). Воспитание любви и уважения к маме, стремление сделать ей приятное.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» И. А. Лыкова стр.144

	Тема занятия: Панно «Красивые цветы» (с элементами аппликации) Цель: Развитие эстетического восприятия, образного представления, воображения и творчества, умения использовать усвоенные приёмы рисования. Формирование стремления преобразовывать окружающую среду, вносить в неё элементы красоты, созданной своими руками. Продолжение закрепления навыков коллективной работы.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова стр.85
11.03-14.03 Тема недели: «Весна шагает по планете» (первоцветы, перелётные птицы)	Тема занятия: «Цветут сады» Цель: Закрепление умения у детей изображать картины природы, передавая её характерные особенности, располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развитие умения рисовать разными красками. Развитие эстетического восприятия, образного представления.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» Т. С. Комарова стр.104
	Тема занятия: «Синие и красные птицы» Цель: Формирование умений у детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закрепление умения рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развитие образного, эстетического восприятия, образного представления.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» Т. С. Комарова стр.58

17.03-21.03 Тема недели: «Книга – друг человека» (Всемирный день детской книги)	Тема занятия: «По страницам волшебной книги» Цель: Создание условий для экспериментирования и создания узоров с помощью листьев с деревьев, которые используются в нетрадиционной технике «печать». Закрепление умений рисовать аккуратно, пользоваться кисточкой, салфеткой, красками.	Методическая литература: Конспект воспитателя. https://chudor.ru/vospitatelyu/zanyatiya-vospitatelja/261-konspekt-v-starshey-gruppe-po-stranizam-volshebnoj-knigi
	Тема занятия: «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы - ледяная» (по сказке «Лиса и заяц») Цель: Развитие образного представления и воображения. Формирование умения передавать в рисунке образы сказок. Закрепление приемов рисования красками (карандашами).	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» Т. С. Комарова стр.86
24.03-28.04 Тема недели: «День смеха, цирк, театр»	Тема занятия: «Веселый клоун» Цель: Формирование умений рисовать фигуру человека в движении. Подбор контрастного цветосочетания в соответствии с содержанием и характером образа. Закрепление умений рисовать аккуратно, пользоваться кисточкой, салфеткой, красками.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» И. А. Лыкова стр.122
	Тема занятия: «Билет в театр» Цель: Формирование умения рисовать гуашью; передавать в рисунке особенности внешнего вида животных. Развитие воображения и восприятия окружающего мира. Воспитание аккуратности во время работы.	Методическая литература: Конспект воспитателя https://www.maam.ru/detskijсад/konspekt-zanjatija-po-risovaniyu-bilet-v-teatr.html

31.03-04.04 Тема недели: «Мир природы» (насекомые, земноводные)	Тема занятия: «Божья коровка» Цель: Развитие художественно - творческих способностей; поддержание интереса к изобразительной деятельности; развитие у детей творческих способностей, фантазии, воображения; воспитание бережного отношения к насекомым, любовь к природе.	Методическая литература: Конспект воспитателя. https://www.maam.ru/detskij-sad/konspekt-nod-po-risovaniyu-v-starshei-grupe-nasekomye-bozhja-korovka.html
	Тема занятия: «Бабочки летают над лугом» Цель: Формирование умений у детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни. Развитие цветового восприятия. Закрепление умения рисовать акварелью. Формирование умения сочетать акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развитие эстетического восприятия, умения видеть красоту окружающей природы, желания отразить ее в своем творчестве.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» Т. С. Комарова стр.105
07.04-11.04 Тема недели: «Космос: планеты и звёзды»	Тема занятия: «Загадочный мир космоса» Цель: Формирование умений создавать многоплановую сюжетную композицию, рисовать сначала простым карандашом с последующим раскрашиванием красками, выделять главное размером и цветом. Развитие фантазии, воображения детей, мелкой моторики. Воспитание у детей уважения к людям, работа которых связана с освоением космоса.	Методическая литература: Конспект воспитателя. https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2016/04/19/zanyatie-po-izodeyatelnosti-v-starshey-gruppe-na-temu-zagadochnyy

	Тема занятия: «Планета Земля» Цель: Формирование умений изображать планету Земля. Совершенствование навыков работы с кисточкой и акварельными красками. Развитие творческой фантазии и воображения у детей.	Методическая литература: Конспект воспитателя https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/doshkolnoe-obrazovanie/izo-i-ruchnoj-trud/356454-konspekt-nod-porisovaniju-v-starshej-gruppe/page-2.html
14.04-18.04 Тема недели: «Приведём планету в порядок» (экология, явления природы)	Тема занятия: « Картинки для игры « Радуга» Цель: Формирование умений у детей создавать своими руками полезные вещи. Развитие эстетических чувств: чувства цвета, пропорции, композиции. Формирование желания создавать коллективно полезные и красивые вещи и радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» Т. С. Комарова стр.107
	Тема занятия: «Весеннее небо» Цель: Создание условий для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами. Формирование умений изображать небо способом цветовой растяжки « по мокрому». Развитие творческого воображения.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» И. А. Лыкова стр.170

21.04-25.04 Тема недели: «Красноярск культурный» (театры, музыканты, художники нашего края)	Тема занятия: Повторение пройденного материала Цель: Формирование умений у детей создавать своими руками полезные вещи. Развитие эстетических чувств: чувства цвета, пропорции, композиции. Формирование желания создавать коллективно полезные и красивые вещи и радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» Т. С. Комарова стр.107
	Тема занятия: Повторение пройденного материала Цель: Создание условий для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами. Формирование умений изображать небо способом цветовой растяжки «по мокрому». Развитие творческого воображения.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» И. А. Лыкова стр.170
28.04-30.04 Тема недели: «Праздник весны и труда» (профессии, инструменты)	Тема занятия: «Это он, это он, ленинградский почтальон» Цель: Развитие восприятия образа человека. Формирование умения создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнение в изображении человека: передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закрепление умения рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывание навыка аккуратного закрашивания. Развитие умения оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» Т. С. Комарова стр.91

	Тема занятия: « Автобус, украшенный флажками, едет по улице». Цель: Формирование умений у детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение, красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закрепление умения рисовать карандашами: закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развитие умения оценивать рисунки.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» Т. С. Комарова стр.47
Май		
05.05-08.05 Тема недели: «День Победы»	Тема занятия: «Салют над городом в честь праздника Победы » Цель: Формирование умений у детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлёвскую башню, а сверху – салют. Развитие художественного творчества, эстетического восприятия. Закрепление умения готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Воспитание чувства гордости за свою страну.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» Т. С. Комарова стр.101
	Тема занятия: « У Вечного огня». Цель: Закрепление умения приемов рисования человека в движении; развитие творческой фантазии, умения передавать в рисунке свои чувства, впечатления; расширение знания об истории своей страны; воспитание патриотическое чувство к Родине.	Методическая литература: Конспект воспитателя https://www.maam.ru/detskijсад/konspekt-zanjatija-po-risovaniju-u-vechnogo-ognja.html

12.05-16.05 Тема недели: «Вот какими мы стали большими»	Тема занятия: «Чудесные превращения кляксы» Цель: Создание условий для свободного экспериментирования с разными материалами и инструментами. Развитие творческого воображения.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» И. А. Лыкова стр.82
	Тема занятия: «Рисование по замыслу» Цель: Формирование умений у детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развитие умения выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» Т. С. Комарова стр.60
19.05-23.05 Тема недели: «Писатели родного края»	Тема занятия: Повторение пройденного материала Цель: Создание условий для свободного экспериментирования с разными материалами и инструментами. Развитие творческого воображения	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» И. А. Лыкова стр.82
	Тема занятия: Повторение пройденного материала Цель: Формирование умений у детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развитие умения выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» Т. С. Комарова стр.60

26.05-30.05 Тема недели: «До свиданья, детский сад!»	Тема занятия: «Зеленый май» Цель: Создание условия к экспериментальному освоению цвета. Развитие чувства цвета. Воспитание самостоятельности и инициативности.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова стр. 198
	Тема занятия: «Красивые цветы» Цель: Закрепление представлений и знаний детей о разных видах народного декоративно – прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Формирование умений задумывать красивый, необычный цветок. Закрепление умения передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развитие творчества, воображения. Закрепление технических навыков рисования разными материалами.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» Т. С. Комарова стр.99

25.05-29.05 Тема недели: «До свиданья, детский сад! Здравствуй, лето!»	Тема занятия: Рисование по желанию « нарисуй, что интересного произошло в детском саду» Цель: создание условий для формирования умений детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием. Развитие фантазии, творческой активности. Закрепление технических умений и навыков рисования разными материалами. Развитие умений замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» Т. С. Комарова стр.82
	Тема занятия: « Чем пахнет лето? Цель: Развитие мелкой моторики рук. Воспитание интереса к природе, желания познавать, исследовать и отражать полученные впечатления в собственном творчестве.	Методическая литература: «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова стр.206