

## Подвижные игры подготовительная группа

### «Пустое место»

**Цель.** Развивать умение бегать на скорость, действовать согласно правилам игры, быть внимательным.

**Описание:** Играющие становятся в круг, положив руки на пояс, - получают окошки.

Выбирается водящий. Он ходит сзади круга и говорит:

Вокруг домика хожу и в окошечки гляжу,

К одному я подойду и тихонько постучу.

После слова «Постучу» водящий останавливается, заглядывает в окошко, против которого остановился, и говорит: «Тук-тук-тук». Стоящий впереди спрашивает: «Кто пришел?»

Водящий называет свое имя. Стоящий впереди спрашивает: «Зачем пришел?» Водящий отвечает: «Бежим вперегонки», - и оба бегут вокруг играющих в разные стороны. В кругу оказывается пустое место. Тот, кто добежит до него первым, остается в кругу; опоздавший становится водящим, и игра продолжается.

### «Разноцветные мячи»

**Цель:** держать мяч надо хватом с двух сторон, не сталкиваться друг с другом.

**Описание:** Выполняют ходьбу врассыпную по залу, по команде: «1-2-3 мяч возьми!»

быстро берут мяч и становятся в круг и поднимают мяч вверх. Затем двигаются с мячом команде «1-2-3 мяч положи!» - кладут мяч в центр зала. Стараются не уронить мяч.

### «Посадка и сбор картофеля»

**Цель:** развитие быстроты, умения ориентироваться в пространстве, точности движений.

**Описание.** Стартовая линия обозначается осязательными ориентирами. Играющие строятся командами на расстоянии 3-4 метров друг от друга. Перед каждой командой, на расстоянии 5 метров, раскладываются пять обручей. Первый игрок команды держит в руках корзину (мешок) с пятью теннисными мячами.

По команде ведущего первый игрок каждой команды бежит к первому обручу, кладет в него один теннисный мяч и, возвращаясь обратно, передает корзину следующему игроку, тот повторяет то же самое. Пятый игрок возвращается с пустой корзиной. Следующие участники собирают мячи по одному из каждого обруча. Таким образом, первые пять игроков «сажают картофель», а следующие пять — «собирают».

Выигрывает команда, игроки которой быстрее посадят и соберут картофель.

### «Не оставайся на полу»

**Цель:** воспитывать дисциплинированность (умение воздерживать себя от поступков, идущих вразрез с требованиями дисциплины), выдержку, ловкость и смелость. Развивать умение действовать по словесному сигналу, быстро ориентироваться в обстановке (найти свободное возвышение и взобраться на него).

**Описание:** в различных местах площадки (комнаты), ближе к ее границам, расставлены предметы высотой 25–30 см, на которые дети должны взбираться. Выбирается ловец. Ему надевают на руку повязку. Дети размещаются в разных местах площадки. Под удары в бубен дети ходят, бегают или прыгают по площадке в зависимости от темпа или ритма звуков, которые дает воспитатель. Ловец принимает участие в общем движении. По сигналу воспитателя «лови» все дети взбираются на расставленные предметы (возвышения). Ловец ловит тех, кто не успел вскочить на возвышение. Пойманные садятся в стороне. После того как игра повторена 2–3 раза, проводится подсчет пойманных и выбирается новый ловец. Общая продолжительность игры 5–7 минут.

### «Туннель»

**Цель:** закрепить умение выбирать способ подлезания в зависимости от высоты препятствия.

**Описание.** Дети распределяются на две группы. Одна группа строится в пары и изображает «туннель» - дети берутся за руки и поднимают их вверх. Вторая группа строится в колонну по одному. По сигналу воспитателя: «Поезд движется в тоннель» - дети, изображающие поезд, проходят под поднятыми вверх руками детей – по «тоннелю». После того, как «поезд» пройдет через тоннель два раза, играющие меняются местами.

### «Жмурки»

**Цель:** учить внимательно слушать текст.

**Описание.** Жмурка выбирается при помощи считалки. Ему завязывают глаза, отводят его на середину комнаты, и поворачивают несколько раз вокруг себя. Разговор с ним:

Кот, кот. на чем стоишь?

На квашне (деревянная посуда для замешивания теста).

Что в квашне?

- Квас.

Лови мышей, а не нас!

Игроки разбегаются, жмурка их ловит. Пойманного игрока жмурка должен узнать, назвать его по имени, не снимая повязки. Тот становится жмуркой.

### «Аисты»

**Цели:** развитие ловкости, быстроты реакции, произвольности движений.

**Описание.** Все изображают аистов и становятся в общий круг. Каждый аист должен свить (начертить вокруг себя круг) себе гнездо диаметром 1 м. Водящий гнезда не имеет, он стоит в центре большого. По сигналу начинается игра. Все аисты поднимают правую ногу и стоят на левой ноге. Водящий, прыгая на одной ноге, выбирает себе любое гнездо и прыгает в него. Как только в одном гнезде окажутся два аиста, они оба выскакивают из гнезда и скачут на одной ноге (разрешается ноги менять), огибая большой круг, один справа, другой слева (остальные в это время могут опустить ногу). Тот, кто вернется первым, занимает гнездо, а кто опоздает - становится водящим.

### «Догони свою пару»

**Цель:** Формировать умение действовать по сигналу, упражнять в беге, развивать ловкость.

**Описание.** Двое детей становятся один за другим на расстоянии 2-3 шагов у края площадки. По сигналу: «Раз два, три - беги!» - стоящий впереди бежит на противоположную сторону площадки, где проведена черта, за которой ловить нельзя. Стоящий сзади должен поймать убегающего до того, как он достигнет черты. Если ловящий не поймает убегающего, они выполняют задание еще раз, а если поймает, дети меняются ролями.

## «Голубки»

**Цель:** развитие двигательных, коммуникативных способностей, быстроты реакции и ловкости.

**Описание:** в середине площадки вычерчивается круг диаметром 5 м. На расстоянии 10 м от круга проводится линия. Игроки делятся на 2 команды, выбирается ведущий. Первая команда становится внутри круга лицом к игрокам второй команды — к «голубкам», которые стоят за линией.

По команде ведущего «голубки» начинают медленно шагать в сторону игроков, находящихся внутри круга. Игроки произносят текст, а «голубки» имитируют названные там движения.

Раз, два, три, четыре.

Мы, дети, любим голубков.

Голубки, летите к нам.

Мы вас покормим зернышками,

Мы погладим ваши перышки,

Мы пострижем ваши хвостики.

На первую и вторую фразы «голубки» начинают двигаться вперед и входят внутрь круга.

Их окружают игроки второй команды. На две следующие фразы игроки-«голубки» прыгают то на одной, то на другой ноге, изображая кормление птиц зернышками.

«Голубки» подбегают кормиться к игрокам. На предпоследней фразе «птички» вытягивают шейки, как бы давая погладить свои перышки. На последней фразе «голубки» улетают, а игроки другой команды бегут за ними.

Каждый игрок старается дотронуться до одной из убегающих «голубок», т. е. постричь ей хвостик. «Голубки» стараются убежать за линию, где стояли в начале игры.

Пойманные выбывают из игры. После того, как поймана половина «голубей», команды меняются местами. Та команда, которая проявила больше ловкости, считается победителем.

## «Светофор»

**Цель.** Закрепить представление детей о назначении светофора о его сигналах, развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; закрепить представление детей о цвете «красный, желтый, зеленый».

**Описание:**

У любого перекрестка нас встречает светофор

И заводит очень просто с пешеходом разговор:

Свет зеленый - проходи! Желтый - лучше подожди!

Если свет зажжется красный - Значит, двигаться опасно!

Стой! Пускай пройдет трамвай, наберись терпенья.

Изучай и уважай правила движенья.

Светит красный мы стоим,

А на желтый топаем,

На зеленый мы идем.

Когда ребята усвоили правила игры, я предложила им стать ведущими по очереди.

### «Бездомный заяц»

**Цель.** Упражнять в беге в различных направлениях, в умении быстро ориентироваться в пространстве. Развивать ловкость, находчивость.

**Описание:** Из числа играющих выбираются охотник и бездомный заяц. Остальные играющие – зайцы чертят себе кружочки, и каждый встает в свой.

Бездомный заяц убегает, а охотник его догоняет. Заяц может спастись от охотника, забежав в любой кружок; тогда заяц, стоявший в кружке, должен сейчас же убежать, потому что теперь он становится бездомным зайцем и охотник будет ловить его. Как только охотник поймал (осалил) зайца, он сам становится зайцем, а бывший заяц – охотником.

### «Зайцы в огороде»

**Цель.** Развивать ловкость, быстроту, внимание;

**Описание:** В зале образовано 2 круга – большой (Ø 8-12 м) - огород и малый (Ø 2-4 м) - домик сторожа, в нем - водящий сторож. Зайцы располагаются за большим кругом. По сигналу зайцы прыгают по кругу, стараются запрыгнуть и выпрыгнуть из огорода. Сторож бегаёт по огороду и старается поймать зайца. Пойманных отводят в домик. 3-4 пойманных, и снова выбирается водящий. Только по сигналу все действия. Не разрешается стоять за линией (на месте), и если заяц, прыгая, заступил линию дома, то он остается там.

### «Мы веселые ребята»

**Цель:** Развивать у детей умение выполнять движения по словесному сигналу. Упражнять в беге по определенному направлению с увертыванием. Способствовать развитию речи.

**Описание:** Дети стоят на одной стороне площадки. Перед ними проводится черта. На противоположной стороне также проводится черта. Сбоку от детей, на середине, между двумя линиями, находится ловишка, назначенный воспитателем. Дети хором произносят: «Мы веселые ребята, любим бегать и скакать, ну, попробуй нас догнать. Раз, два, три-лови!» После слова «лови», дети перебегают на другую сторону площадки, а ловишка догоняет бегущих. Тот, кого ловишка дотронулся, прежде чем играющий пересек черту, считается пойманным и садится возле ловишки. После 2-3 перебежек производится пересчет пойманных и выбирается новый ловишка. Правила: Перебежать на другую сторону можно только после слова «лови». Тот, до кого дотронулся ловишка отходит в сторону. Того, кто перебежал на другую сторону, за черту, ловить нельзя. Варианты: Ввести второго ловишку. На пути убегающих- преграда- бег между предметами.

### «Кошка и мыши»

**Цель:** Развивать у детей умение действовать по сигналу. Ходить, сохраняя форму круга.

**Описание:** Все играющие кроме двух, становятся в круг на расстоянии вытянутых рук и берутся за руки. В одном месте круг не замыкается (двое играющих опускают руки). Этот свободный проход называется воротами. Двое играющих, находящихся за кругом, изображают «Мышку» и «Кошку». Мышка бегает (ходит) вне круга и в кругу; кошка – за ней, стремясь ее поймать (коснуться рукой). Мышка может вбегать в круг через ворота и подлезать под руки, стоящих в кругу детей. Кошка может вбегать только в ворота. После слова «ждёт» кошка начинает ловить мышку. Когда кошка поймает мышку, воспитатель назначает на эти роли других детей.

### «Ловишка с мячом»

**Цель.** Развивать скоростные качества, ориентировку в пространстве, глазомер.

**Описание:** Дети стоят по кругу, передают мяч из рук в руки, произнося: Раз, два, три — мяч скорей бери! Четыре, пять, шесть — вот он, вот он здесь! Семь, восемь, девять — бросай, кто умеет. Последний, к кому попал мяч, говорит: «Я!», выходит в середину и бросает мяч, стараясь осалить разбегающихся в стороны детей.

### «День, ночь, огонь, вода»

**Цель.** Развивать умение слышать команды, внимательность

**Описание:** Дети строятся в шеренгу, подаются разные команды.

День – дети бегают врассыпную.

Ночь – «замирают» на месте.

Огонь – прыгают на месте, руки на поясе.

Вода – ложатся на живот.

### «Ловишка с ленточками»

**Цель:** учить детей бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, действовать по сигналу быстро. Развивать ориентировку в пространстве, умение менять направление.

**Описание:** Дети строятся в круг, у каждого имеется цветная ленточка, заправленная сзади за пояс. В центре круга стоит Ловишка. По сигналу воспитателя: «Раз, два, три – лови!» дети разбегаются по площадке. Ловишка старается вытянуть ленточку. По сигналу: «Раз, два, три в круг скорей беги – все дети строятся в круг». После подсчета пойманных, игра повторяется.

**Варианты:** Чертится круг в центре стоит Ловишка. По сигналу «Раз, два, три лови» дети перебегают круг, а Ловишка пытается схватить ленту.

### «Юрта»

**Цель.** Развитие ловкости, выносливости. Обучение навыкам общения.

**Описание:** Дети разбиваются на несколько команд по 4 человека. Необходимый инвентарь – на каждую команду нужен один стул и один платок, повешенный на стул. Дети встают в круг каждая четверка вокруг своего стула и, взявшись за руки, ведут хоровод и поют:

Мы весёлые ребята,

Соберемся все в кружок,

Поиграем и попляшем,

И помчимся на лужок.

Затем дети встают в общий круг, и пока будет звучать музыка, водят один общий хоровод. Когда музыка замолкает, каждая команда детей бежит к своему стулу. Дети берут платок за четыре угла и натягивают его над головой в виде шатра. Выигрывает та команда, которая быстрее всех построит юрту.

### «Почта»

**Цель:** развивать игровую фантазию, умение соблюдать правила игры.

**Описание:** игра начинается с переключки игроков и водящего:

- Динь, динь, динь!

- Кто там?

- Почта!

- Откуда?

- Из города...

- А что в том городе делают?

Водящий может сказать, что танцуют, поют, рисуют и т.д. Все играющие должны делать то, что сказал водящий. А тот, кто плохо выполняет задание,

отдает фант. Игра заканчивается, как только водящий наберет пять фантов. Потом фанты выкупаются, выполняя различные задания.

### **«Найди себе пару»**

**Цель:** Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, по слову, быстро строится в пары. Упражнять в беге, распознавании цветов. Развивать инициативу, сообразительность.

**Описание :** Играющие стоят вдоль стены. Воспитатель дает каждому по одному флажку. По сигналу воспитателя – дети разбегаются по площадке. По другому сигналу, или по слову «Найди себе пару! », дети, имеющие флажки одинакового цвета, находят себе пару, каждая пара, используя флажки, делает ту или иную фигуру. В игре участвуют нечетное число детей, 1 должен остаться без пары. Играющие говорят: «Ваня, Ваня – не зевай, быстро пару выбирай! ».

Играющие становятся в пары и разбегаются по сигналу (слову) воспитателя.

Каждый раз играющие должны иметь пару.

Вместо флажков использовать платочки. Чтобы дети не бегали парами, ввести ограничитель – узкую дорожку, перепрыгнуть через ручеек.

### **«Белые медведи»**

**Цель:** развивать быстроту, ловкость, выносливость.

**Описание :** Подготовка к игре. Очерчивается площадка – «море» (10-12 см), в стороне лежит обруч – «льдина», на которой располагается водящий – белый медведь. Остальные игроки – медвежата, располагаются в «море» в произвольном порядке.

«Льдина», на которой располагается белый медведь.

- Медвежата

- Руководитель игры

Игра начинается со слов медведя: «Выхожу на ловлю!». Медведь выбегает на площадку и начинает ловить медвежат (осаливать их, коснувшись плеча). Поймал одного – берет за руку и ведет на льдину, бежит за вторым медвежонок, осаливает его и ведет на льдину.

Два пойманных игрока берутся за руки и начинают ловить играющих. Настигнув медвежонок, пара окружает его в кольцо и кричит: «Медведь, на помощь!». Белый медведь бежит в море, осаливает пойманного игрока и ведет его на льдину. Когда на льдине окажется еще пара игроков (медвежат), то они тоже идут в паре ловить остальных игроков. Таким образом, с каждым разом пар становится все больше. Игра продолжается до тех пор, пока в море не останется один медвежонок.

Правила игры: 1) пары ловят играющих только окружив их руками;

2) при ловле нельзя хватать игроков; 3) игрок, выбежавший за пределы площадки,

считается пойманным; 4) медвежонок, пойманный парой может выскользнуть, пока его не осалил медведь; 5) как только медведь поймал 1-ую пару, остается на льдине и больше не ловит.

## «Два мороза»

**Цель :** развивать быстроту и ловкость.

Подготовка к игре. На площадке отмечается линия «дома» и линия «школы». Игроки становятся за линию дома в шеренгу. В центре зала становятся водящие «Морозы». Все вместе учат слова:

Морозы: - Мы два братца молодые,

Два мороза удалые!

Я – мороз – Красный нос!

А я – мороз – Синий нос!

Кто из вас решится

В путь дороженьку пуститься?

Ребята: Не боимся мы угроз,

И не страшен нам мороз!

- игроки, - морозы, - руководитель

**Описание :** Игроки проговаривают слова, и после слов «... и не страшен нам мороз!» ребята перебегают в «школу» через площадку, а морозы их стараются осалить. Кого морозы осалили, тот останавливается и замирает на месте (либо стоит на одной ноге), превращается в ледяную фигуру. Морозы снова обращаются к игрокам «Кто из вас решится в путь-дороженьку пуститься?», игроки вновь отвечают и перебегают обратно в «дом», по пути размораживая своих «замерзших» друзей – дотрагиваются до них и вместе убегают. Морозы вновь стараются осалить игроков. Пойманные (замороженные) игроки подсчитываются и возвращаются в игру. Выбирается новая пара морозов из числа не пойманных.

**Правила игры.** Бег выполняется только в одну сторону, игрок, нарушивший это правило, считается пойманным. Нельзя долго задерживаться в доме или школе. Пойманный игрок стоит на месте и не двигается. Морозы имеют право осалить до линии «школы» или «дома». Размораживать можно только на обратном пути.

## «Меткий стрелок»

**Цель :** Развить глазомер, учить контролировать прикладываемую к мячику силу, концентрировать внимание, спокойно сосредотачиваться на выбранной цели.

**Описание :** На расстоянии 10-15 м друг от друга провести две параллельные линии. Между ними посередине чертится круг диаметром около 2 м. Из группы детей выбирается стрелок, который встает с мячом в круг. Игроки начинают совершать перебежки от линии к линии. Стрелок старается попасть в игроков. В кого попали, тот и становится стрелком.

## «Зайцы и охотники»

**Описание :** На одной стороне площадки очерчиваются кружки – это норки зайцев, на противоположном конце – дома охотников.

Воспитатель назначает 3 охотников и дает им по мячу (зимой – снежки) диаметром 6—8 см. «Охотники» находятся в своих домах. Остальные играющие изображают зайцев, которые прыгают, бегают по всей площадке. По сигналу воспитателя «охотники!» «зайцы» бегут прятаться в свои норки, а «охотники» стреляют в них – бросают мяч. Те, в кого попали мячом, считаются подстреленными и идут в дом охотника.

После 2-3 повторений подсчитывается число «зайцев», которых подстрелил каждый «охотник».

Затем назначаются новые охотники, и игра возобновляется.

### «Льдинки, ветер и мороз»

**Цель:** Развитие общей и мелкой моторики.

**Описание .** Дети стоят парами лицом друг к другу, стучат ладошками и говорят:

Холодные льдинки,

Прозрачные льдинки.

Искрятся и звенят:

День! День! День!

На слова педагога «ветер» дети разбегаются под музыку. На слово «мороз» — строят льдинки.

### «Мороз-Красный нос»

**Цель:** учить детей перебегать в рассыпную с одной стороны площадки на другую, увёртываясь от ловишки, действовать по сигналу, сохранять неподвижную позу. Развивать выдержку, внимание. Закрепить бег с захлестом голени, боковой галоп.

**Описание .** На противоположных сторонах площадки обозначается два дома, в одном из них находятся игроки. Посередине площадки лицом к ним становится водящий – Мороз-красный нос, он говорит:

«Я мороз – красный нос.

Кто из вас решится

В путь дороженьку пуститься?»

Дети отвечают хором:

«Не боимся мы угроз и не страшен нам мороз»

После этого они перебегают через площадку в другой дом, мороз их догоняет и старается заморозить. Замороженные останавливаются на том месте, где их настиг мороз, и стоят так до окончания пробежки. Мороз подсчитывает, сколько играющих удалось при этом заморозить, учитывается, что играющие выбежавшие из дома до сигнала или оставшиеся после сигнала, тоже считаются замороженными.

### «Горелки»

**Цель:** упражнять в беге, реагировать на сигнал, соблюдать правила игры.

**Описание:** В игре принимают участие нечетное количество детей, которые становятся парами и держатся за руки. Впереди колонны находится водящий, который смотрит вперед.

Дети хором повторяют слова:

Гори, гори ясно,

Чтобы не погасло,

Глянь на небо —

Птички летят,

Колокольчики звенят!

Раз! Два! Три! Беги!

Как только участники произнесут слово «Беги!», стоящие в последней паре в колонне отпускает руки и бегут вдоль колонны вперед, один с правой стороны, другой — с левой. Их задача — выбежать вперед, встать перед водящим и снова взяться за руки. Водящий, в свою очередь, должен поймать кого-то из этой пары до того момента, как они возьмутся за руки. Если получится поймать, то водящий с пойманным образует новую пару, а участник, оставшийся без пары, теперь будет водить.



### «Воевода»

**Цель:** Упражнять детей в прокатывании, бросании и ловле мяча, в умении согласовывать движение со словом, развивать внимание, ловкость.

**Описание:** Играющие по кругу перекатывают мяч от одного к другому, произнося:

- Катится яблоко в круг хоровода,

- Кто его поднял, тот воевода...

Ребенок у которого в этот момент оказался мяч – воевода. Он говорит:

-Я сегодня воевода,

-Я бегу из хоровода!

Бежит, за кругом кладет мяч на пол между двумя игроками. Дети хором говорят:

-Раз, два не воронь

И беги как огонь!

Игроки бегут по кругу в противоположные стороны, стараясь раньше напарника схватить мяч. Тот, кто первым добежал и схватил мяч, катит его по кругу. Игра продолжается.

Прокатывать или перебрасывать мяч только рядом стоящему игроку. Нельзя мешать игроку, бегущему за кругом. Выиграл тот, кто первым коснулся мяча.

### «Караси и щука»

**Цель:** Упражнять детей в беге. Закрепить умение быстро менять направление движения, действовать по сигналу.

**Описание:** Один ребенок выбирается щукой. Остальные играющие делятся на две группки: одна их них - камешки - образует круг, другая - караси, которые плавают внутри круга.

Щука находится за кругом.

По сигналу воспитателя: «Щука!» - она быстро вбегает в круг, стараясь поймать карасей.

Караси спешат поскорее занять место за кем-нибудь из играющих и присесть (караси прячутся от щуки за камешки). Щука ловит тех карасей, которые не успели спрятаться.

Пойманные уходят за круг.

### «Космонавты»

**Цель.** Закрепить умение быстро ориентироваться в пространстве, действовать по сигналу воспитателя, быть внимательным.

**Описание:** По краям площадки чертятся контуры ракет (двух-, четырехместные). Общее количество мест в ракетах должно быть меньше количества играющих детей.

Посередине площадки космонавты, взявшись за руки, ходят по кругу, приговаривая:

Ждут нас быстрые ракеты

Для прогулок по планетам.

На какую захотим,

На такую полетим!

Но в игре один секрет:

Опоздавшим места нет.

С последним словом дети отпускают руки и бегут занимать места в ракете. Те, кому не хватило места в ракете, остаются на космодроме, а те кто сидит в ракетах, поочередно рассказывают, где пролетают и что видят.

После этого все снова встают в круг, и игра повторяется.

### «Паук и мухи»

**Цель:** развивать у детей умение выполнять действия по сигналу.

**Описание:** в одном из углов зала кружком обозначается паутина, в которой находится паук - водящий. Все остальные ребята - мухи. Все мухи «летают» по залу, жужжат. По сигналу ведущего «Паук!» мухи замирают. Паук выходит из укрытия и внимательно осматривает всех мух. Тех, которые пошевелились, он отводит в свою паутину. После двух-трех повторений, подсчитывается количество пойманных мух.

### «Паук»

**Цель:** улучшить настроения, координации тела и моторики.

**Подготовка к игре.** Располагаем табуретки ближе друг к другу, соединяем их веревкой между собой, в несколько направлений, то есть делаем паутину паука. На один из табуретов кладем мячики, ложку, на противоположный табурет пустую миску.

**Задача ребенка:** Перенести мячики с одного места на другое, не задев паутины — колокольчик должен молчать; Представить себя мушкой, комариком, то есть представить себя в образе - это же игра.

**Описание:** Паук - мама, мушка - ребенок. Паучок поймал много мушек (мячики), но перед обедом решил вздремнуть (мама приседает за «паутиной», закрывает глаза).

Маленькая мушка (ребенок) решил спасти всех мушек (мячики), которые попали в «паутину» (для этого ребенок проходит через всю паутину за мячиками, кладет их в ложку и переносит через всю паутину в пустую миску). Паук может в любое время проснуться и изловить маленькую мушку. Чтобы маленькую мушку паук не поймал, ей надо присесть и закрыть глаза, тогда паук её не заметит.

Паук периодически открывает глаза, проверяет взглядом, на месте ли его обед. Сопровождайте этот момент словами, предупредите ребенка вслух: «Надо проверить свой обед, на месте ли он?!».

### «Перелет птиц»

**Цель.** Закрепить умение залазить на предметы приподнятые над полом (землей), лазать по гимнастической стенке, быстро ориентироваться в пространстве по сигналу. Учить детей помогать друг другу.

**Описание:** Дети стоят в рассыпную на одном конце площадки (комнаты). Они – птицы. На другом конце площадки помещается вышка для лазания или гимнастическая стенка с несколькими пролетами, пирамида, двойная лесенка.

По сигналу воспитателя: «Птицы улетают!» - птицы летят, расправив крылья (дети, подняв руки в стороны, бегают по площадке). По сигналу: «Буря!» - птицы летят на вышку – скрываются от бури на деревьях. Когда воспитатель говорит: «Буря прекратилась», - птицы спускаются с вышки и снова летят.

Воспитатель должен находиться возле приборов для лазанья, чтобы в случае надобности помочь детям.

Если гимнастическая стенка имеет мало пролетов, дети могут влезать на скамейки, на доски, положенные на стулья, или другие приборы для лазанья.

### «Удочка»

**Цель:** учить детей подпрыгивать на двух ногах стоя на месте, приземляясь на носки, полусогнутые ноги. Развивать ловкость, быстроту, глазомер.

**Описание:** Дети стоят по кругу в центре воспитатель. Он держит в руках верёвку на конце которой привязан мешочек с песком. Воспитатель вращает верёвку над самым полом, дети подпрыгивают на двух ногах вверх, так чтобы мешочек не задел их ног. Описав 2-3 круга делается пауза и подсчитываются пойманные.

### **«Где мы были – мы не скажем, а что делали – покажем»**

**Цель:** формирование выразительности и произвольности движений и поведения, овладение языком движений.

**Описание:** Дети делятся на две подгруппы. Каждая подгруппа придумывает свои движения-загадки для другой. По жребию определяется, какая команда начинает показ движений. На вопрос игроков одной команды: «Где вы были, что вы видели?» - игроки другой имитируют движения - рубку дров, сбор фруктов, игру в мяч, танцы и т. д. Вторая команда повторяет движения и отгадывает то, что ими изображается.

Затем команды меняются ролями. Побеждает та команда, которая угадала больше задуманных действий и правильно повторила движения.

### **«Жмурки с колокольчиком»**

**Цель:** развивать умение ориентироваться в пространстве.

**Описание:** играющие сидят на скамейках или стульях по одной линии или полукругом. На некотором расстоянии от играющих лицом к ним стоит ребенок с колокольчиком. Одному из детей завязывают глаза, и он должен найти ребенка с колокольчиком и дотронуться до него; тот же старается уйти (но не убежать) от водящего и при этом звонит. Вариант. Несколько детей с завязанными глазами стоят в кругу. Одному из детей дают в руки колокольчик, он бежит по кругу и звонит. Дети с завязанными глазами должны поймать его.

## Малоподвижные игры «Море волнуется»

**Цель:** формировать творческое воображение.

**Описание.** Игроки стоят на площадке и говорят:

Море волнуется – раз,

Море волнуется – два,

Море волнуется – три,

Морская фигура на месте замри.

В такт словам дети взмахивают руками. С последними словами останавливаются и замирают, приняв различные позы. Отмечаются самые интересные фигуры.

!!!Фигура обязательно должна быть морская; игру можно усложнить, предложив детям придумать фигуру в парах или в тройках.

Мимическая разминка «Дудочка играет»

### Мимическая гимнастика «Облака»

**Описание:** Педагог.

По небу плыли облака, а я на них смотрел.

И два похожих облачка найти я захотел.

Дети, сидя на стульях, наблюдают за воображаемыми облаками с выражением внимания и интереса на лице: лицевые мышцы слегка напряжены, глаза прищурены.

Я долго всматривался ввысь и даже щурил глаз.

А что увидел я. то вам все расскажу сейчас.

Вот облачко веселое смеется надо мной:

Педагог показывает смеющееся облачко. Дети расслабляют мышцы лица и улыбаются.

- Зачем ты щуришь глазки так? Какой же ты смешной!

Я тоже посмеялся с ним:- Мне весело с тобой!

И долго-долго облачку. Ребята прощально машут рукой.

Махал я вслед рукой. А вот другое облачко -

Расстроилось всерьез: Его от мамы ветерок

Вдруг далеко унес.

Педагог показывает плачущее облако. Дети передают плач: уголки рта опускают вниз, морщат лоб и нос, слегка прищуривают глаза.

И каплями-дождинками

Расплакалось оно...

И стало грустно-грустно так,

### Мимическая разминка «Вкусное варенье»

**Цель:** Передавать внутреннее состояние через мимику (удовольствие, радость).

**Описание:** У девочки в руках воображаемая баночка варенья

Она протягивает её по очереди детям. Они пробуют, благодарят. По лицам видно, что угощение вкусное.

### «Разверни круг»

**Описание:** Дети идут по кругу, не держась за руки. На слова воспитателя: « Коля, разверни круг»- все дети берутся за руки, а названный ребёнок поворачивается и ведёт круг в противоположном направлении, разворачивая его до образования нового круга. Затем дети опять идут по кругу, не держась за руки.

## Гимнастика маленьких волшебников «Потягивание»

**Цель:** почувствовать удовольствие от растяжки мышц левой стороны тела.

**Описание:** И. П. - из позиции «лежа на спине. 1) На вдохе левая нога тянется пяточкой вперед по полу, а левая рука - вдоль туловища вверх. Дыхание задерживается, ноги, и руки максимально растянуты. На выдохе, расслабляясь, ребенок произносит: «ид-д-да-а-а».

**Цель:** почувствовать удовольствие от напряжения, переходящего в расслабление.

**Описание:** Правая нога тянется пяточкой вперед по полу, а правая рука - вверх, вдоль туловища - вдох. После задержки дыхания на выдохе произносится «пин-гал-ла-а».

**Цель:** почувствовать удовольствие от растяжки мышц правой стороны тела.

**Описание:** Обе ноги тянутся пятками вперед по полу, обе руки - вверх вдоль туловища. Дыхание задержать и на выдохе медленно произнести «су-шум-м-м-на».

### «Вершки – корешки»

**Цель:** формировать умение ловить мяч, воспитывать умение слушать

**Описание:** Дети стоят по кругу или в шеренге. В центре круга или перед шеренгой стоит инструктор с большим мячом в руках. Эту игру может вести также кто-нибудь из детей.

Водящий бросает мяч, называя вершки или корешки, например:

Инструктор по физкультуре: Баклажаны.

Ребенок; Вершки (ловит мяч и бросает обратно) .

Инструктор по физкультуре: Редька.

Ребенок: Корешки (ловит мяч и бросает обратно) .

Инструктор по физкультуре: Морковь.

Ребенок: Корешки (ловит мяч и бросает обратно) .

Инструктор по физкультуре: Капуста.

Ребенок: Вершки (ловит мяч и бросает обратно) .

Инструктор по физкультуре: Картофель.

Ребенок: Корешки (ловит мяч и бросает обратно) .

Инструктор по физкультуре: Клубника.

Ребенок: Вершки (ловит мяч и бросает обратно) .

Инструктор по физкультуре: Чеснок.

Ребенок: Корешки (ловит мяч и бросает обратно) .

Инструктор по физкультуре: Огурцы.

Ребенок: Вершки (ловит мяч и бросает обратно) и т. д.

Отмечаются дети, которые ни разу не ошиблись.

### «Затейники»

**Цель:** формировать умение идти ровным кругом, совершать игровые действия в соответствии с текстом.

**Описание:** С помощью считалочки выбирается затейник, который встает в центре круга, образованного детьми. Взявшись за руки, дети идут по кругу вправо, потом влево и произносят:

Ровным кругом друг за другом

Мы идем за шагом шаг.

Стой на месте!

Дружно вместе

Сделаем вот так.

Дети останавливаются, опускают руки, а затейник показывает какое-нибудь движение. Все должны его повторить. Тот, кто лучше всех повторит движение, становится новым затейником. Игра повторяется 2—3 раза.

### **«Найди, что спрятано»**

**Цель.** Развивать у детей зрительную память, внимание.

**Описание:** Дети сидят на стульях, на полу, по одной линии. Воспитатель кладет в центре круга три – пять предметов и предлагает их запомнить. Затем играющие встают и поворачиваются спиной к центру или к стене и закрывают глаза. Воспитатель прячет один предмет, лежащий в центре круга и говорит «Посмотрите!». Дети открывают глаза, поворачиваются лицом к центру и вспоминают, какого предмета нет. Воспитатель подходит к детям и каждый из них на ухо говорит ему, что спрятано. Когда большинство играющих даст правильный ответ, воспитатель громко называет спрятанный предмет. После этого игра возобновляется.

#### **Правила:**

1. Когда воспитатель прячет предмет, играющие поворачиваются спиной и закрывают глаза
2. По сигналу «Посмотрите!», играющие открывают глаза и снова поворачиваются лицом к центру круга.

### **«Подойди не слышно»**

**Цель:** учить бесшумно, двигаться.

**Описание:** Дети делятся на группы из 4-5 человек, распределяются на три группы и выстраиваются за чертой. Выбирают водящего, он садится посередине площадки и закрывает глаза. По сигналу одна подгруппа бесшумно идет мимо водящего на другой конец площадки. Если водящий услышит, он говорит «Стой!» и идущие останавливаются. Не открывая глаз, водящий говорит какая группа шла. Если он правильно указал группу, дети отходят в сторону. Если ошибся, они возвращаются на свои места. Так поочередно проходят все группы. Выигрывает та группа, которая прошла тихо и которую водящий не смог обнаружить.

### **Массаж спины «Живые горчичники»**

**Описание:** воспитатель обращает внимание детей на недомогающего ребенка. «Ребята, а где горчичники? Надо же помочь человеку» И те дети, кто высказал желание помочь заболевшему, прикладывают свои ладошки к больным местам. И эти живые «горчичники» начинают «прогревать» намного эффективнее, чем настоящие: проявляется эффект эмоциональной отдачи. И дети при этом не болевают, энергия позитивного и сильного эмоционального порыва создает своеобразный «иммунитет».

### **«Назови детенышей»**

**Цель:** закрепление в речи детей названий детенышей животных, закрепление навыков словообразования, развитие ловкости, внимания, памяти.

**Описание.** Бросая мяч ребенку, взрослый называет какое-либо животное, а ребенок, возвращая мяч логопеду, называет детеныша этого животного. Основные движения: перебрасывание мяча с ударом об пол, перебрасывание мяча; прокатывание мяча, сидя на ковре. Слова скомпонованы в три группы по способу их образования. Третья группа требует запоминания названий детенышей.

### **«Пройди – не задень»**

**Цель:** упражнять детей в ходьбе и беге змейкой, обогащать двигательный опыт, развивать координацию движений, ориентировку в пространстве.

**Описание:** Ходьба или бег змейкой между фигурами (для поддержания интереса создавать различные игровые ситуации).

**Вариант:-** прыжки змейкой между фигурами

## **Гимнастика маленьких волшебников «Массаж рук»**

**Цель:** оказать благотворное воздействие на внутренние органы: сердце, легкие, печень, кишечник. Вызвать ощущение легкости, радости.

**Описание:** «Моют» кисти рук, активно трут ладонки до ощущения сильного тепла.

Вытягивают каждый пальчик, надавливают на него.

Фалангами пальцев одной руки трут по ногтям другой, словно по стиральной доске.

Трут «мочалкой» всю руку до плеча, сильно нажимают на мышцы плеча и предплечья; «смывают водичкой мыло», ведут одной рукой вверх, затем ладонкой вниз и «стряхивают воду».

### **«Съедобное-несъедобное»**

**Цель:** развитие познавательных, мыслительных, коммуникативных и интеллектуальных способностей, эрудиции, внимательности, скорости и быстроты реакций, формирование и совершенствование навыков и умений сопоставления и анализа получаемой информации, способности к принятию моментальных решений и формулировке необходимых выводов для каждой отдельно взятой ситуации.

**Описание.** В данной игре могут принимать участие два или три человека и ведущий.

Игроки занимают свои места, рассаживаясь на скамейке либо на стульях. Ведущий встает напротив них, повернувшись лицом к детям и объясняя им правила и условия игры, которые довольно просты и заключаются в следующем: ведущий называет вслух какой-либо предмет, событие или явление, при этом одновременно бросая мяч одному из участников.

Если данное понятие обозначает съедобный предмет, то сидящий на стуле игрок должен поймать мяч. При условии, если названный ведущим предмет несъедобен, то ребенок должен оттолкнуть мяч, демонстративно не поймав его и отказываясь ловить.

### **Мимическая гимнастика «Почистим зубы»**

**Цель:** выработать умение удерживать кончик языка за нижними зубами, активизировать кончик языка.

**Описание:** улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и кончиком языка «почистить» нижние зубы, делая сначала движения языком из стороны в сторону, потом снизу вверх.

**Методические указания:**

- 1) губы неподвижны, находятся в положении улыбки;
- 2) следить, чтобы язык двигался у десен, а не скользил по верхнему краю зубов;
- 3) следить, чтобы при движении снизу вверх язык был широким и начинал движение от корней нижних зубов.

Наиболее распространены следующие трудности: совместные боковые движения языка и нижней челюсти, девиация языка, размашистые, неточные движения языка.

При наличии дополнительных движений нижней челюсти внимание ребенка необходимо обратить на недопустимость этого и предложить контролировать отсутствие подвижности рукой. На первых этапах при «выскакивании» языка из-за зубов рекомендуется придерживать кончик языка пальцем.

### **«Запрещенное движение»**

**Цель:** развивать моторную память.

**Описание.** Игроки строятся в круг, в центре – педагог. Он выполняет различные движения, указав, какое из них – запрещённое. Дети повторяют все движения, кроме запрещённого.

Те, кто повторили запрещённое движение, получают штрафные очки. Отмечаются игроки, которые не получили штрафных очков. Запрещённое движение надо менять через 4 – 5 повторений.

## **Гимнастика маленьких волшебников «Массаж живота»**

И. П. - лежа на спине.

**Цель:** улучшить работу кишечника.

**Описание:**1) Ребенок поглаживает живот по часовой стрелке. Похлопывает ребром ладони, кулачком, снова поглаживает, пощипывает, имитирует движения тестомеса, замешивающего тесто, снова поглаживает.

**Цель:** воздействие на ситовидную кишку и нормализация стула.

**Описание:**2) С левой стороны пальчиками нажимает несколько раз более глубоко, словно палочкой проверяет готовность теста.

## **Мимическая гимнастика «Спать хочется»**

**Описание:** В положении сидя на стуле - дети зевают, глаза постепенно закрываются (веки тяжелые), брови приподняты, голова медленно падает на грудь, туловище расслабляется.

## **Психомимический этюд «Соленый чай»**

**Описание:** Мальчик во время еды смотрел телевизор. Он налил в чашку чая и не глядя, по ошибке вместо сахара насыпал две ложки соли. Помешал и сделал первый глоток. До чего же противный вкус! Попросить детей показать это.

## **Психогимнастика «Тепло-холодно»**

**Описание:** Представим, что нам стало холодно – мы сжимаем себя руками, напрягаемся. Нам тепло – руки в стороны, расслабляемся. (повторить 3-4 раза)

## **Гимнастика маленьких волшебников «Массаж лица» (К)**

**Цель:** предотвращение простудных заболеваний путем воздействия на активные точки лица.

**Описание:** Поглаживает лоб, щеки, крылья носа от центра к вискам, мягко постукивает по коже, словно уплотняет ее, чтобы она была упругой.

Надавливает пальцами на переносицу, середину бровей, делает вращательные движения по часовой, затем против часовой стрелки по 5-6 раз.

С усилием, надавливая, рисует желаемый изгиб бровей, затем щипками лепит густые брови от переносицы к вискам.

Мягко и нежно лепит глаза, надавливая на их уголки и расчесывая длинные пушистые реснички.

Надавливая на крылья носа, ведет пальчики от переносицы к носовым пазухам, подергивает себя за нос и представляет, какой красивый нос для Буратино у него получился.

## **Комплекс оздоровительных упражнений для горла «Смешинка»**

**Описание:** Попала смешинка в рот, и невозможно от неё избавиться. Глаза прищурить, губы раздвинуть и произнести ха-ха-ха, хи-хи-хи.

## **«Найди ошибку»**

**Цель:** учить отчетливо произносить многосложные слова громко, развивать слуховое внимание.

**Описание:** Воспитатель показывает игрушку и называет заведомо неправильное действие, которое якобы производит это животное. Дети должны ответить, правильно это или нет, а потом перечислить те действия, которые на самом деле может совершать данное животное. Например: «Собака читает. Может собака читать?» Дети отвечают: «Нет». А что может делать собака? Дети перечисляют. Затем называются другие животные.



## Оздоровительное упражнение для горла «Змеиный язычок»

Описание: Длинный змеиный язычок пытается высунуться как можно дальше и достать до подбородка (6 раз).

## Гимнастика маленьких волшебников «Массаж ног»

### И. П. - сидя по-турецки.

**Цель:** воздействие на биологически активные точки, находящиеся на ногах. Прочистка энергетических каналов ног.

Описание: 1) Подтягивая к себе стопу левой ноги, ребенок разминает пальцы ног, поглаживает между пальцами, раздвигает пальцы. Сильно нажимает на пятку, растирает стопу, щиплет, похлопывает по пальцам, пятке, выпуклой части стопы. Делает стопой вращательные движения, вытягивает вперед носок, пятку, затем похлопывает ладошкой по всей стопе. То же с правой ногой. 2) Поглаживает, пощипывает, сильно растирает голени и бедра, «надевает» воображаемый чулок, затем «снимает его и сбрасывает», встряхивая руки.

### Игра «Покачай малышку»

**Цель:** развитие гибкости суставов, возникновение радости от гармоничного движения ног.

Описание: Прижимаем к груди стопу ноги, укачиваем «малышку», касаемся лбом колена, стопы ноги, поднимаем «малышку» выше головы, делаем вращательные движения вокруг лица.

Подготовительная группа Сентябрь

Подвижные игры	Малоподвижные игры
п/и «Пустое место»	М/п игра «Море волнуется»
п/и «Разноцветные мячи»	Мимическая гимнастика «Облака» (К)
п/и «Посадка и сбор картофеля»	М/п игра «Вершки – корешки»
п/и «Посадка и сбор картофеля»	Мимическая разминка «Вкусное варенье» (К)
п/и «Не оставайся на полу»	М/п игра «Найди, что спрятано»
п/и «Туннель» (К)	Гимнастика маленьких волшебников «Потягивание»
п/и «Жмурки»	(К)
п/и «Аисты» (К)	М/п игра «Затейники»
	М/п игра «Развернем круг»

Октябрь

Подвижные игры	Малоподвижные игры
п/и «Догони свою пару»	М/п игра «Подойди не слышно»
п/и «Голубки» (К)	Массаж спины «Живые горчичники» (К)
п/и «Не оставайся на полу»	Назвать зимние виды спорта
п/и «Светофор» (К)	Релаксация
п/и «Бездомный заяц»	Ходьба с заданием для рук
п/и «Зайцы в огороде» (К)	М/п игра «Назови детенышей»
п/и «Мы веселые ребята»	М/п игра «Пройди – не задень»
п/и «Кошки-мышки»	Гимнастика маленьких волшебников «Массаж рук» (К)

Ноябрь

Подвижные игры	Малоподвижные игры
п/и «Ловишка с мячом»	М/п игра «Съедобное-несъедобное»
п/и «День, ночь, огонь, вода»	Мимическая разминка «Почистим зубы» (К)
п/и «Ловишка с ленточкой»	М/п игра «Затейники»
п/и «Туннель» (К)	Мимическая гимнастика «Облака» (К)
п/и «Ловля обезьян»	М/п игра «Запрещенное движение»
п/и «Юрта»	Гимнастика маленьких волшебников «Массаж живота»
п/и «Жмурки»	(К)
п/и «Почта» (К)	Ходьба по «Апельсиновой дорожке»
п/и «Мы веселые ребята»	(профилактика плоскостопия)
п/и «Найди себе пару»	М/п игра «Веселая геометрия» (назови круглые предметы)
	М/п игра «Найди, что спрятано»
	М/п игра «Развернем круг»

## Декабрь

Подвижные игры	Малоподвижные игры
<p>п/и «Не оставайся на полу»</p> <p>п/и «Разноцветные мячи»</p> <p>п/и «Два мороза»</p> <p>п/и «Меткий стрелок» (К)</p> <p>п/и «Зайцы и охотники»</p> <p>п/и «Белые медведи»(К)</p> <p>п/и «Льдинки, ветер и мороз»</p> <p>п/и «Мороз-Красный нос»</p>	<p>М/п игра «Подойди не слышно»</p> <p>Массаж спины «Живые горчичники» (К)</p> <p>Назвать зимние виды спорта</p> <p>Релаксация</p> <p>Ходьба с заданием для рук</p> <p>М/п игра «Назови детенышей»</p> <p>М/п игра «Пройди – не задень»</p> <p>Гимнастика маленьких волшебников «Массаж рук» (К)</p>

## Январь

Подвижные игры	Малоподвижные игры
<p>п/и «Горелки»</p> <p>п/и «Воевода» (К)</p> <p>п/и «Ловишка с мячом»</p> <p>п/и «Почта» (К)</p> <p>п/и «Ловишка с ленточками»</p> <p>Эстафета «Кто быстрее докатит обруч до флажка»</p> <p>п/и «Не оставайся на полу»</p> <p>п/и «День, ночь, вода, огонь»</p>	<p>М/п игра «Затейники»</p> <p>Мимическая разминка «Спать хочется» (К)</p> <p>Ходьба по «Апельсиновой дорожке» (профилактика плоскостопия)</p> <p>М/п игра «Необычный художник»(выложить фигуру из цветных палочек )</p> <p>М/п игра «Запрещенное движение»</p> <p>Мимическая гимнастика «Облака» (К)</p> <p>М/п игра «Развернем круг»</p> <p>Релаксация</p>

## Февраль

Подвижные игры	Малоподвижные игры
<p>п/и «Мы веселые ребята»</p> <p>п/и «Туннель» (К)</p> <p>п/и «Чья команда быстрее соберется»</p> <p>п/и «Меткий стрелок» (К)</p> <p>п/и «Жмурки»</p> <p>п/и «Разноцветные мячи» (К)</p> <p>п/и «Третий лишний»</p> <p>п/и «Голубки» (К)</p>	<p>Ходьба с заданием для рук</p> <p>Релаксационные упражнения «Тепло-холодно»</p> <p>М/п игра «Найди, что спрятано»</p> <p>Массаж спины «Живые горчичники» (К)</p> <p>М/п игра «Съедобное-несъедобное»</p> <p>Релаксация</p> <p>М/п игра «Развернем круг»</p> <p>Мимический этюд «Соленый чай» (К)</p>

## Март

Подвижные игры	Малоподвижные игры
<p>п/и «Караси и щука»</p> <p>п/и «Найди себе пару»</p> <p>п/и «Пустое место»</p> <p>п/и «Воевода» (К)</p> <p>п/и «Ловишка с ленточками»</p> <p>п/и «Аисты» (К)</p> <p>п/и «Третий лишний»</p> <p>п/и «День, ночь, вода, огонь»</p>	<p>М/п игра «Море волнуется»</p> <p>Гимнастика маленьких волшебников «Массаж лица» (К)</p> <p>Ходьба по «Апельсиновой дорожке» (профилактика плоскостопия)</p> <p>М/п игра «Найди ошибку» (К)</p> <p>М/п игра «Подойди не слышно»</p> <p>Релаксация</p> <p>М/п игра «Затейники»</p> <p>Оздоровительное упражнение для горла «Смешинка» (К)</p>

## Апрель

Подвижные игры	Малоподвижные игры
<p>п/и «Мы веселые ребята»</p> <p>п/и «Космонавты» (К)</p> <p>п/и «Ловишка с мячом»</p> <p>п/и «Почта» (К)</p> <p>п/и «Паук и мухи»</p> <p>п/и «Паук» (К)</p> <p>п/и «Перелет птиц»</p> <p>п/и «Голубки» (К)</p>	<p>Ходьба с заданием для рук</p> <p>Мимическая гимнастика «Облака» (К)</p> <p>М/п игра «Запрещенное движение»</p> <p>Релаксационные упражнения «Тепло-холодно»</p> <p>М/п игра «Съедобное-несъедобное»</p> <p>Оздоровительное упражнение для горла «Змеиный язычок» (К)</p> <p>М/п игра «Найди ошибку» (К)</p> <p>Релаксация</p>

## Май

Подвижные игры	Малоподвижные игры
<p>п/и «Ловишка с ленточками»</p> <p>п/и «Меткий стрелок» (К)</p> <p>п/и «Не оставайся на полу»</p> <p>п/и «Найди себе пару»</p> <p>п/и «Удочка»</p> <p>п/и «Жмурки с колокольчиком»</p> <p>п/и «Голубки» (К)</p> <p>п/и «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем»</p>	<p>Ходьба по «Апельсиновой дорожке» (профилактика плоскостопия)</p> <p>М/п игра «Развернем круг»</p> <p>М/п игра «Запрещенное движение»</p> <p>Гимнастика маленьких волшебников «Массаж ног» (К)</p> <p>М/п игра «Найди, что спрятано»</p> <p>М/п игра «Необычный художник» (выложить фигуру из цветных палочек )</p> <p>М/п игра «Море волнуется»</p> <p>Релаксация</p>