

Развивающая предметно-пространственная среда

гр. «Звездочки»

Развивающая предметно-пространственная среда является основным средством формирования личности ребенка и является источником его знаний и социального опыта, поэтому она должна быть организована так чтобы позволить ребенку проявить творческие способности, познавать способы образного воссоздания мира и языка искусств, реализовывать познавательно-эстетические и культурно-коммуникативные потребности в свободном выборе.

Важно, чтоб предметно-развивающая среда имела характер открытой, незамкнутой системы, способной к изменению, корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, необходимо пополнять и обновлять, приспособлявая к новообразованиям определенного возраста.

Правильно организованная предметно-развивающей среда в детском саду несет эффективность воспитательно-образовательного процесса, направленного на формирование у детей активного познавательного отношения к окружающему миру предметов, людей, природы.

Предметно пространственная развивающая среда соответствует следующим принципам построения:

1. Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

-игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

-двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

-эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметнопространственным окружением;

-возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Материалы должны быть хорошего качества и соответствовать возрастным возможностям детей.

2) Трансформируемость пространства развивающая среда, в детском саду, должна обеспечивать безопасность жизни детей, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них, а самое главное она должна быть организована с учетом возраста детей, поскольку каждая возрастная группа обладает своими специфическими предпологает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Для оптимального использования площади помещения в среде должна быть заложена возможность ее изменения. Такую возможность обеспечивают наличием различных предметов: ширм, отрезков тканей, скамеек, мягких модулей и пр. Перемещение этих предметов, даст возможность преобразования существующих игровых зон или создания новых. Мебель для

игровых уголков должна быть более мобильным (мебель на колесах). И если передвижением мебели занимается педагог, то мягкие крупногабаритные модули, невысокие ширмы, скамейки создают возможность для преобразования пространства самими детьми.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д. Наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов позволит расширить возможности игры. Например, стол, накрытый тканью, может стать домом, а поставленные в ряд стулья - вагоном поезда.

4) Вариативность среды предполагает:

-наличие в группе различных зон (для игры, конструирования, экспериментирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

-периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Отсутствие вариативности приводит к однообразию действий детей, к привыканию, утрате интереса к окружающей обстановке, что вызывает пассивность, которая приводит к торможению развития ребенка.

5) Доступность среды предполагает:

-доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

-свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

-исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Однако, обеспечение этого принципа, не должно привести к жесткому контролю активности детей, что может снизить их самостоятельность.

Грамотно созданная предметно-развивающая среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально- положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогатит новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной творческой деятельности и способствует интеллектуальному развитию.

Центр изобразительности «Территория творчества»

В центре для развития детей имеется всё необходимое для воплощения новых идей и продуктивной деятельности (трафареты, раскраски, альбомные листы, гуашь, кисти, непроливайки, карандаши, пластилин и т. д.) Эта деятельность, направлена на получение чего-то нового, неповторимого. В приёмной всегда найдётся место для работ детей, их творчества. Оформлен уголок, в котором мы размещаем рисунки и аппликации детей. В центре рисования постоянно что-то меняется, в зависимости от лексической темы и освоения каких-либо новых техник.



В центре «Театр» размещены различные маски для разыгрывания сценок, элементы костюмов, а также кукольный театр. Дети с удовольствием принимают на себя различные роли, что повышает интерес к сказкам, к их запоминанию и поднимает настроение.



В музыкальном центре размещены музыкальные инструменты (ксилофон, маракасы, дудочки, барабан, бубен, губные гармошки и др., а также музыкальный центр).



Книжный центр «Почитай-ка» содержание которого соответствует возрастным особенностям детей разного возраста, а также реализуемой в ДОО образовательной программе. В этом центре ребенок имеет возможность самостоятельно выбрать понравившуюся книгу и спокойно её рассмотреть. В процессе внимательного рассматривания иллюстраций, ребенок приобщается к изобразительному искусству.



Нравственно-патриотическое воспитание также является одним из основных направлений моей педагогической деятельности. Создала центр патриотического воспитания, где разместила российский флаг, портрет президента России, гимн, герб РФ.



Дидактический материал для организации совместной деятельности с детьми «Заповедники России», предметы национального быта: самовары, матрешки, различные виды посуды, изготовленные из бересты, плетеные корзинки и вазочки, прялка, образцы хохломской росписи, гжели, городецкой росписи. Центр наполнен художественной литературой по краеведению и литературой о районе, фотографиями животных, растений, местностей родного края.



Центр ПДД и уголок безопасности содержат в себе макет светофора, плакаты основного правила движения, дорожные знаки, службы экстренной помощи, правила безопасности, правила поведения при пожаре, правила пожарной безопасности, а также различные дидактические игры и иллюстрации.



Центр сюжетно-ролевой игры

