

МБДОУ «Березовский детский сад № 9»

Мастер–класс Тема: Театрализованная деятельность с воспитанниками младшего дошкольного возраста: этапы создания театрального образа

Воспитатель: Калашникова А .С.



Актуальность:

Театрализованная деятельность — универсальное средство всестороннего развития ребенка, способ достижения целевых ориентиров, указанных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.



Цель :

Повышение профессионального уровня педагогов, активизация применения театрализованной деятельности в работе с детьми

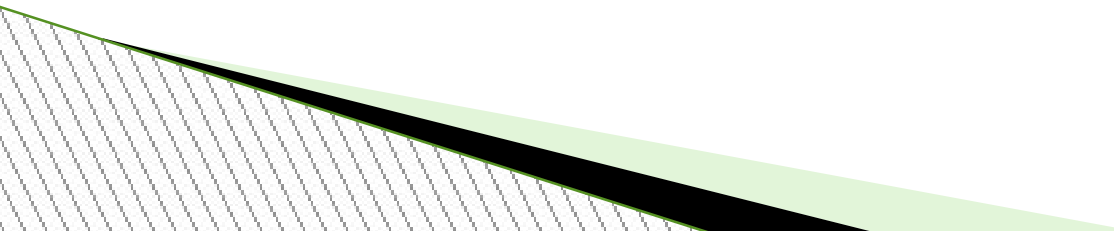


Задачи:

1. Представить наработанный опыт по использованию приемов театрализованной деятельности в воспитательно-образовательном процессе с воспитанниками младшего дошкольного возраста;
2. Продемонстрировать этапы работы над образом
3. Совершенствовать артистичные навыки педагогов, используя мимику, жесты, интонацию.
4. Вызвать интерес к использованию приемов театрализованной деятельности



Театрализованная деятельность:

- познавательное развитие (узнает окружающий мир, знакомится с новыми предметами социального мира);
 - речевое развитие (читаем сказки, делаем артикуляционную гимнастику для развития артикуляционного аппарата ребенка, язычковую гимнастику, учимся выстраивать диалог);
 - физическое развитие (пальчиковые игры, подвижные игры, направленные на умение ребенка владеть своим телом);
 - художественно–эстетическое развитие (театрализованные спектакли с использованием разного вида театра, изготовление атрибутов для театра совместно с родителями);
 - социально–коммуникативное развитие–ребенок учится взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, раскрепощается.
- 

Этапы создания театрального образа:

1. Определение характера образа:

- начитывание отрывков художественных произведений;
- просматривание отрывков мультфильмов;
- рассматривание иллюстраций;



Этапы создания театрального образа:

2. Работа над мимикой:

- Использование иллюстраций с изображением эмоций
- Психогимнастика



Этапы создания театрального образа:

3. Работа над жестами:

- Танцевальные движения
- «Повторяй-ка»
- Подвижные игры



Этапы создания театрального образа:

4. Работа над голосом:

- Интонационная выразительность
 - Игры с голосом
- Выразительное чтение

Этапы создания театрального образа:

5. Этюды:

- проигрывание эпизодов сказок
- сюжетные подвижные игры



Приемы театрализованной деятельности способствуют:

- развитию ассоциативно-образного мышления;
- речевому развитию (звукопроизношение, словарный запас, выразительность речи);
 - познавательному развитию
- развитию эмоционально-волевой сферы ребенка;
 - формированию нравственных и эстетических позиций;
 - дети становятся раскрепощеннее, контактнее, учатся четко формулировать свои мысли.

Игры на сплочения группы.





Вот так
мы с детьми
учимся
играя!