

## **Проект по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста**

### **«Осень бывает разная: золотая, желтая, красная»**

В настоящее время в образовательном пространстве ДОУ особое внимание уделяется художественно-эстетическому развитию дошкольников. Продукт детской деятельности не имеет общественного значения, однако эта деятельность сама по себе оказывает благотворное влияние на трудовое воспитание дошкольников. Ребенок с первых лет жизни неосознанно тянется ко всему яркому и привлекательному, радуется блестящим игрушкам, красочным цветам и предметам. Все это вызывает у него чувство удовольствия, заинтересованность. Слово «красивый» рано входит в жизнь детей. С первого года жизни они слышат песню, сказку, рассматривают картинки. Одновременно, с действительностью искусство становится источником их радостных переживаний. В процессе эстетического воспитания у них происходит переход от безотчетного отклика на все яркое, красивое к сознательному восприятию прекрасного.

**Актуальность:** Занятия ручным трудом и рисованием позволяют развивать творческие задатки дошкольников, мелкую моторику пальцев рук; самоутверждаться, проявляя индивидуальность и получая результат своего художественного творчества. В процессе занятий художественным трудом формируются все психические процессы, развиваются художественно-творческие способности и положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира. Формирование трудовых навыков и умений происходит в едином процессе ознакомления детей с творчеством, культурой и эстетическими ценностями. Когда на бумаге или другом материале, то каждый знает, что это самый распространенный в работе с детьми материал. Но не всегда взрослые используют его возможности. Работая с бумагой и картоном, ребенок получает дополнительные знания и практические умения, расширяя одновременно свой кругозор. Считаю, что работа по данной проблеме будет доступна и интересна детям подготовительной группы.

**Цель:** Развитие умения детей отражать свои впечатления от золотой осени в поделках, рисунках, передавать её колорит. Использование детских работ в оформлении группы, помещений детского сада.

#### **Задачи проекта:**

- Создать творческую, доброжелательную обстановку в свободной художественной и ручной деятельности.
- Развивать эстетическое восприятие детей через наблюдение природы на экскурсиях, прогулках, иллюстрациях и картинах художников.
- Развивать творческое воображение, художественный вкус, творческую инициативу.

➤ Учить детей, мастерить, изображать несложные сюжеты и предметы объектов природы под руководством воспитателя.

➤ Создавать индивидуальные и коллективные работы из природного, бросового материала, бумаги, соленого теста, пейзажные композиции.

**Продолжительность проекта:** длительный (3 месяца).

**Выполнение проекта:**

**Работа с детьми:**

1. Совместное создание эстетической среды в группе:

- внесение в группу букета осенних листьев с разной окраской и формой.
- рассматривание и сравнение веток с гроздьями рябины и калины.
- картина Левитана «Золотая осень».
- папка-раскладушка «Природа осенью».
- альбом «Осенние зарисовки».

2. Рассматривание наглядных материалов и пособий, предметов и явлений для развития образного восприятия

- природный материал: шишки, жёлуди, листья, ветки и т.д.
- картина «Золотая осень»;
- экскурсия в лесной уголок «Природа осенью»;
- альбом «Осенние зарисовки»;

3. Овладение детьми доступных изобразительных умений и навыков в изготовлении поделок и рисовании:

- техника «оригами»;
- техника «квиллинг» это искусство изготовления плоских или объёмных композиций из скрученных в спиральки длинных и узких полосок бумаги;
- техника «мозайка – крошки засушенных растений»;
- техника «коллаж»;
- техника «рисование - солью»;
- техника «рисование по-мокрому»;

4. Наблюдение природы и умение видеть и любоваться красотой:

- прогулки с детьми и наблюдение за ветром; за небом; за изменениями в природе; за листопадом; за перелетными птицами; за цветами; за деревьями; за дождем.

- беседы об увиденном.

5. Чтение художественной литературы, пословиц и поговорок о природе и явлениях осени (посмотреть по программе)

- З.Федоровская «Осень»; К.Бальмонт «Осень во дворе»; В. Степанов «Сентябрь», «Октябрь», «Ноябрь»; И. Бунин «Листопад»; А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало»; В. Берестов «Тучка»; М. Яснов «Дождик».

- проза: «Букет» Ю. Коваль; «Бабушкин садик» С. Георгиев; «Грибы» В. Катаев; «Туман» М. Гумилёвская; «Белка готовится к зиме» Г. Скребицкий.

- пословицы и поговорки на осеннюю тематику; осенние приметы.
- викторина загадок про осень.

6. Знакомство с музыкальными произведениями:

- прослушивание музыкальных произведений: Вивальди цикл "Времена года" "Осень "; Чайковский цикл "Времена года" «Сентябрь. Охота», «Октябрь. Осенняя песня», «Ноябрь. На тройке».

- разучивание песен А. Филлипенко, Т.Волгиной «Урожайная», «Осень наступила»

7. Игровая деятельность:

- дидактические игры: «Угадай растение по описанию (названию)», «Найди листок, какой покажу», «Кто быстрее найдет нужное дерево», «Найди пару».

- сюжетно-ролевые игры: «Путешествие в осенний лес», «Поездка в гости к бабушке», «Отдых на природе с семьей».

- подвижные игры: «Осенние листочки», «Кто быстрее добежит до березы», «Перелетные птицы», «Солнышко и дождик», «Холодный ветерок», «Дождик лей»

- игры-ситуации: «Какая погода лучше?», «Природный материал», «Волшебная бумага».

**Работа с родителями:**

1. Консультации: «Знакомство с разными техниками ручного и художественного труда», «Красота вокруг нас»;

2. Индивидуальные беседы: «Наблюдайте с ребенком», «Предлагайте ребенку»;

3. Выставка детских работ: поделок и рисунков, как индивидуальных, так и коллективных.

## Работа по совместной деятельности родителей, детей и педагогов:

1. Осеннее развлечение «Осень золотая»;
2. Фотовыставка «Дети и Осень»
3. Оформление выставки семейного творчества «Осень на опушке краски разводила...»

## Презентация проекта:

Оформление детскими работами группы и помещения детского сада.

## Распределение работы по этапам проекта:

Этапы проекта	Деятельность педагога	Деятельность детей
1 этап - Подготовительный	Определяет цели и задачи. Осуществляет сбор и уточнение информации. Выбирает оптимальные варианты. Составляет план деятельности.	Принимают цели и задачи, предложенные воспитателем,  Дополняют собственными.
2 этап – Практическая деятельность по решению проблемы	Организует работу через занятия с применением эффективных методов и приемов. Оказывает практическую помощь детям.	Формируют знания, умения, навыки,  Изготовление поделок.
3 этап – Анализ проектной деятельности и оценка результатов		
4 этап – Презентация проекта «Выставка поделок за год»		Участвуют в организации выставки.

### *План и график реализации проекта*

Задачи проекта	Мероприятия	Сроки	Ответственные	Участники	Ресурсы:	Ожидаемые результаты
Познакомить детей со свойствами и особенностями бумаги в различных изделиях и открыть ее новые возможности	Беседы, рассматривание образцов бумаги, изделий из разных видов бумаги.	Сентябрь - октябрь	Воспитатель	Родители и дети	Образцы бумаги, изделия из разных видов бумаги	Расширение представлений о видах бумаги и открытие новых возможностей
Воспитывать интерес к истории создания бумаги, искусству оригами, квиллинга	Беседы, рассматривание иллюстраций	Октябрь - ноябрь	Воспитатель	Дети	Книги	Интерес к истории
Формировать потребность в создании собственной поделки, картины	Изготовление различных поделок, картин, конструктивная деятельность	В течение учебного года	Воспитатель	Дети, родители	Обеспечение материалами для создания поделок	Удовлетворить потребность в создании собственной поделки
Развивать эмоционально-личностную сферу ребенка	Занятия, составление рассказов	В течение учебного года	Воспитатель	Дети	Обеспечение наглядного материала	Развитие эмоционально-личностной сферы
Развивать поисковую	Работа с акварелью, занятия	В течение учебного года	Воспитатель	Дети	Материал для деятельности	Умение подбирать колорит, развитие

деятельности, интеллектуальную инициативу		года			(акварель, гуашь)	творчества
Развивать творческую свободную личность	Занятия	В течение учебного года	Воспитатель, муз.рук.	Дети	Материал для занятий	Развитие творчества
Учить пользоваться специальной терминологией	Занятия	В течение учебного года	Воспитатель	Дети	Наглядный материал	Обогащение словарного запаса, активизация использования терминологии на занятиях и в повседневной жизни.

**Заключение:** ручной труд имеет большое значение для гармоничного развития ребенка. Способствует развитию образного, эмоционального восприятия представления о предметах и явлениях окружающего, является неременным условием развития воображения; разнообразие материала рождает у детей оригинальные идеи, развивает фантазию и воображение, вызывает придумывать новые конструкции и учит использовать их в игре.

