

**ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ПО  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ ДЕТЕЙ ХУДОЖЕСТВЕННО-  
ЭСТЕТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ «РАЗНОЦВЕТНЫЙ МИР»  
Муниципальное бюджетное дошкольное общеобразовательное учреждение  
«Березовский детский сад № 9» п. Березовка  
на 2018-2019гг.**

1. В разделы рабочей программы по дополнительному образованию детей художественно-эстетической направленности Творческая мастерская «Разноцветный мир» МБДОУ «Березовский детский сад № 9», принятой на педагогической совете (протокол №1 от 30.08.2017г.) и утвержденной приказом № 023 п.4 от 12.09.2017 года: внести следующие изменения:

Пункт 1.1.1 Раздела 1. «Целевой раздел» изложить в следующей редакции: Сроки реализации дополнительной образовательной программы на 2018- 2019гг. рассчитаны на 1 год.

Занятия проводятся 1 раз в неделю во второй половине дня. Продолжительность занятий для каждой возрастной группы разная и составляет:

Дети 5-6 лет	Старший дошкольный возраст	25 минут  (один академический час)
Дети 6-7 лет	Подготовительная к школе группа	30 минут  (один академический час)

Пункт 2.3 Раздела 2 «Содержательный раздел» изложить в следующей редакции: Структурной особенностью Программы является блочно–тематическое планирование, что способствует лучшему усвоению программы детьми, дает возможность вызвать интерес ребенка к различным материалам, развивать творческие способности детей, используя в художественной деятельности различные приемы работы,

изобразительные средства, а также позволяет каждому ребенку отработать предметные действия, почувствовать уверенность в освоении техники и материала:

*I блок* –Аппликация, рисование песком на световых столах;

*II блок* – Нетрадиционные техники рисования, рисование на световых столах

*III блок* – Лепка (соленое тесто), пластилинография, рисование песком на световых столах

Пункт 2.3. Раздела 2 «Содержательный раздел» изложить в следующей редакции:

### Календарно-тематический план

#### старшая группа (5-6 лет)

неделя	№ п\п	Тема недели	Нетрадиционные техники, материалы	Программные задачи
1	2	3	4	5
<b>Аппликация, рисование песком на световых столах</b>				
<b>Сентябрь</b>				
24-28	1	«Здравствуй, осень»	Аппликация с использованием природного материала: крошка засушенных цветов, листьев.	1.Продолжать знакомить с понятием «гербарий», приемами работы с засушенным материалом. 2.Развивать сенсорные способности, внимание, память, художественный вкус. Воспитывать любовь к природе.
<b>Октябрь</b>				
1-5	2	«Разноцветный лес»	Обрывная аппликация, природный	1.Продолжать знакомить с техникой аппликативная

			материал	<p>мозаика</p> <p>2.Развивать мелкую моторику, творчество, воображение.</p>
8-12	3	«Дары осени»	Рисование песком на световых столах	<p>1.Развивать способность рисовать песком на световых столах. Создавать песочные образы деревьев.</p> <p>2. Развивать мелкую моторику, творческое мышление</p>
15-19	4	«Животные леса»	Аппликация из салфеток и гофрированной бумаги	<p>1. Продолжать работать в технике аппликация из салфеток.</p> <p>2. Развивать мелкую моторику, усидчивость, внимание.</p>
22-26	5	«Домашние животные»	Аппликация из бросового материала	<p>1.Продолжать работать с бросовым материалом</p> <p>2.Развивать воображение в изготовлении поделки из бросового материала.</p>
29-2	6	«Бараночки – крендельки»	Ниткография	<p>1.Продолжать работать в технике ниткография,</p> <p>2.Развивать мелкую моторику, усидчивость, творческое воображение.</p> <p>Воспитывать уважение к хлебу.</p>

<b>Ноябрь</b>				
6-9	7	«Чудо урожай»	Рисование песком на световых столах	<p>1.Развивать способность рисовать песком на световых столах, с использованием трафаретов.</p> <p>2.Развивать мелкую моторику, художественно-эстетический вкус</p>
12-16	8	«Профессии»	Аппликация с использованием природного материала (крупы, макароны)	<p>1.Продолжать знакомить с природным материалом,</p> <p>2. Расширять знания о профессиях.</p>
19-23	9	«Подводный мир»	Аппликация с использование природного материала: ракушки, ракушечник, песок	<p>1.Продолжать технику накладная аппликация с природным материалом.</p> <p>2.Развивать мелкую моторику, воображение.</p>
26-30	10	«Мамин день»	Аппликация с использованием ниток, ткани	<p>1.Знакомить со способами аппликации, используя различные материалы.</p> <p>2.Развивать усидчивость, воображение.</p>
<b>Декабрь</b>				
3-7	11	«Здравствуй, гостя Зима»	Рисование песком на световых столах	<p>1.Развивать способность рисовать песком с использованием приема «Узоры из</p>

				кулачка», использовать разные инструменты. 2.Развивать мелкую моторику.
10-14	12	«Зимний лес»	Аппликация из листьев	Продолжать учить приемам работы с засушенным материалом. 2.Воспитывать аккуратность.
17-21	13	«В ожидании Нового года»	Объемная аппликация	1.Развивать способность создавать объемную аппликацию 2.Развивать творчество, фантазию.
24-29	14	«Новогодний сюрприз»	Модульная аппликация	1.Развивать способность создавать модульную аппликацию 2.Развивать усидчивость, воображение.

### **Нетрадиционные техники рисования**

#### **Январь**

9-18	15	«Народная культура»	Рисование ватными палочками, штампами	1.Продолжать знакомить с нетрадиционными способами рисования: ватными палочками, штампами, 2.Приобщать к истокам народной культуры.
21-25	16	«Птицы- снегири, синицы»	Рисование песком на световых столах	1.Развивать способность рисовать песком на световых

				столах. 2.Развивать мелкую моторику, расширять знания о мире птиц.
28-1	17	«Мы художники»	Рисование мыльными пузырями	1.Продолжать знакомить с нетрадиционными техниками рисования. 2.Расширять знания о цвете, оттенках, смешивании цветов.
<b>Февраль</b>				
4-8	18	«В гостях у сказки»	Рисование песком на световых столах	1.Развивать способность рисовать песком на световых столах, используя разные техники, трафареты 2.Развивать мелкую моторику, пространственное мышление, творчество.
11-15	19	«Полетим, поедим, поплывем»	Восковые мелки + акварель	1.Продолжать знакомить с нетрадиционными техниками рисования. 2.Развивать воображение, фантазию.
18-22	20	«Наши защитники Родины»	Рисование цветным песком	1. Продолжать знакомить с нетрадиционными техниками рисования. 2.Воспитывать аккуратность,

				Побуждать детей к изготовлению подарков для близких.
26-1	21	«Широкая масленица»	Рисование по мятой бумаге	1.Совершенствовать умение работать в технике «рисование по мятой бумаге» 2.Развивать пространственное мышление, творчество.
<b>Март</b>				
4-7	22	«Женский день»	Рисование методом «тычка»	1. Продолжать знакомить с нетрадиционными техниками рисования. 2.Развивать пространственное мышление, творчество. Воспитывать художественную самостоятельность
11-15	23	«Всемирная Универсиада 2019»	Рисование «по мокрому»	1.Совершенствовать умение работать в технике «Рисование по мокрому» 2.Развивать ассоциативное мышление, воспитывать желание создавать оригинальные рисунки.
18-22	24	«Весна идет!»	Рисование песком на световых столах	1.Развивать способность рисовать песком на световых столах. 2. Развивать мелкую

				моторику, способность видеть, радоваться красоте природы.
25-29	25	«Книжкин дом»	Совокупность нетрадиционных методов изображения	1. Продолжать знакомить с нетрадиционными техниками рисования. 2. Развивать коммуникативные навыки в процессе беседы.

**Лепка, пластилинография,  
рисование песком на световых столах**

**Апрель**

1-5	26	«День смеха»	Пластилинография	1.Продолжать формировать умение детей передавать характерные особенности праздника, посредством пластилинографии 2.Развивать мелкую моторику, аккуратность, усидчивость.
8-12	27	«В далеком космосе»	Лепка из соленого теста	1.Совершенствовать навыки работы с соленым тестом. 2.Развивать мелкую моторику, творческое воображение, фантазию.
15-19	28	«Мир	Рисование на	1.Развивать

		насекомых»	световых столах	способность рисовать песком на световых столах. 2.Развивать мелкую моторику, мышление, воображение.
22-26	29	«Светлая пасха»	Лепка из соленого теста	1.Совершенствовать навыки работы с соленым тестом. 2.Развивать мелкую моторику, творческие способности, терпение, аккуратность.
<b>Май</b>				
29-3	30	«Праздник весны и труда»	Рисование песком на световых столах	1.Развивать способность рисовать песком на световых столах, с использованием декоративных элементов. 2.Развивать мелкую моторику, пространственное воображение.
6-10	31	«День Победы»	Пластилинография	1.Совершенствовать навыки работы с пластилином. 2.Развивать мелкую моторику
13-17	32	«В мире знаний»	Лепка из соленого теста	1.Совершенствовать навыки работы с соленым тестом. 2.Развивать мелкую моторику, усидчивость, концентрацию

				внимания, творческое мышление.
20-24	33	«Цветочная фантазия»	Рисование цветным песком на световых столах, трафареты	1.Развивать способность рисовать песком на световых столах, используя трафареты, декоративные элементы 2.Развивать воображение, мелкую моторику.
27-31	34	Здравствуй, лето	Пластилинография	1.Совершенствовать умения в пластилинографии. 2.Развивать мелкую моторику, пространственное воображение.

### Календарно-тематический план

#### подготовительная к школе группа (6-7 лет)

недел я	№ п\п	Тема недели	Нетрадиционные техники, материалы	Программные задачи
1	2	3	4	5
<b>Аппликация, рисование песком на световых столах</b>				
<b>Сентябрь</b>				
24-28	1	«Здравствуй, осень»	Аппликация с использованием природного материала: засушенные осенние листики, цветы.	1.Продолжать осваивать приемы работы с засушенным материалом. 2.Развивать внимание, память. Воспитывать любовь к природе.

## Октябрь

1-5	2	«Разноцветный лес»	Аппликация из окрашенной крупы	<p>1.Продолжать знакомить с нетрадиционными техниками аппликации.</p> <p>2.Развивать мелкую моторику, аккуратность, воображение.</p>
8-12	3	«Дары осени»	Рисование песком на световых столах	<p>1.Развивать способность рисовать песком на световых столах. Создавать песочные образы (плодовые деревья, кустарники) на темном фоне, отсекай лишнее.</p> <p>2. Развивать мелкую моторику, творческое мышление.</p>
15-19	4	«Животные леса»	Аппликация из ткани	<p>1.Продолжать знакомить с нетрадиционными техниками аппликации, с разными видами ткани.</p> <p>2. Развивать чувство цвета, воспитывать самостоятельность и аккуратность.</p>
22-26	5	Домашние животные	Силуэтная Аппликация с использованием цветного скотча.	<p>1.Знакомить с силуэтной техникой аппликации.</p> <p>2.Развивать воображение, чувства цвета, аккуратность,</p>

				внимательность.
29-2	6	«Бараночки – крендельки»	Аппликация из природного материала (опилки, колосья, крупа, макаронны)	1.Продолжать работать с природным материалом, познакомить с техникой Коллаж. 2. Развивать фантазию, творческое мышление. Воспитывать уважение к хлебу.
<b>Ноябрь</b>				
6-9	7	«Чудо урожай»	Рисование песком на световых столах	1.Развивать способность рисовать песком на световых столах. 2.Развивать мелкую моторику.
12-16	8	«Профессии»	Ниткография+ природный материал	1.Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой – ниткография. 2.Развивать творчество, фантазию.
19-23	9	«Подводный мир»	Аппликация с использование природного материала: ракушки, ракушечник, песок	1. Продолжать работать в технике обрывная аппликация, использовать природный материал, сочетать разные приемы изображения. 2. Развивать мелкую моторику, воображение.
26-30	10	«Мамин день»	Аппликация с использованием бросового	1.Продолжать работать с бросовым материалом

			материала и пуговиц	2.Развивать воображение в изготовлении поделки из бросового материала.
<b>Декабрь</b>				
3-7	11	«Здравствуй, гостя Зима»	Рисование песком на световых столах	1.Развивать способность рисовать песком на световых столах, с использованием дополнительных инструментов (палочка, карточка). 2.Развивать мелкую моторику, воображение, фантазию.
10-14	12	«Зимний лес»	Аппликация в технике торцевание	1. Продолжать знакомить с техникой торцевание. 2.Развивать усидчивость, фантазию, творческие способности, воспитывать любовь к природе.
17-21	13	«В ожидании Нового года»	Техника Декупаж	1.Знакомить с техникой декупаж. 2.Развивать фантазию, художественный вкус.
24-29	14	«Новогодний сюрприз»	Обрывная аппликация	1.Продолжать работать в технике «Обрывная аппликация» 2.Развивать мелкую моторику, усидчивость.

## Нетрадиционные техники рисования

### Январь

9-18	15	«Народная культура»	Нетрадиционная техника изображения «Пуантилизм» (ватные палочки)	1.Продолжать знакомить с нетрадиционными техниками рисования: техника «точка», 2.Приобщать к истокам народной культуры.
21-25	16	«Птицы-снегири, синицы»	Рисование на световых столах	1.Развивать способность рисовать песком на световых столах 2.Развивать мелкую моторику, воображение, фантазию.
28-1	17	«Мы художники»	Рисование пеной для бритья.	1.Продолжать знакомить с нетрадиционными техниками рисования. 2.Развивать знания о цвете, оттенках, смешивании цветов.

### Февраль

4-8	18	«В гостях у сказки»	Рисование песком на световых столах	1.Развивать способность рисовать песком на световых столах, используя разные приемы рисования и материалы (трафареты). 2.Развивать пространственное мышление, творчество, мелкую
-----	----	---------------------	-------------------------------------	---

				моторику.
11-15	19	«Полетим, поедем, поплывем»	Граттаж	1.Продолжать знакомить с техникой Граттаж. 2.Развивать пространственное мышление, фантазию.
18-22	20	«Наши защитники Родины»	Фроттаж (фольга)	1.Знакомить с техникой Фроттаж. 2.Воспитывать аккуратность, Побуждать детей к изготовлению подарков.
26-1	21	«Широкая масленица»	Рисование цветным песком	1.Продолжать знакомить с нетрадиционными техниками рисования. 2.Развивать пространственное мышление, творчество, мелкую моторику.
<b>Март</b>				
4-7	22	«Женский день»	Рисование «по мокрому»	1. Совершенствовать умение работать в технике рисования «по мокрому». 2.Развивать ассоциативное мышление, воспитывать желание создавать подарки своими руками.

11-15	23	«Всемирная Универсиада 2019»	Рисование по мятой бумаге, набрызг, трафарет	1.Продолжать знакомить с нетрадиционными техниками рисования: по мятой бумаге, набрызг, с использованием трафарета. 2. Развивать творческое мышление.
18-22	24	«Весна идет!»	Рисование песком на световых столах	1. Развивать способность рисовать песком на световых столах. 2.Развивать пространственное мышление, творчество, мелкую моторику.
25-29	25	«Книжкин дом»	Совокупность нетрадиционных методов изображения	1.Продолжать знакомить с нетрадиционными техниками рисования. 2.Развивать коммуникативные навыки в процессе беседы.
<b>Лепка, пластилинография, рисование песком на световых столах</b>				
<b>Апрель</b>				
1-5	26	«День смеха»	Пластилинография	1.Продолжать формировать умение детей передавать характерные особенности праздника посредством пластилинографии.

				2.Развивать мелкую моторику, фантазию.
8-12	27	«В далеком космосе»	Лепка из соленого теста	1.Совершенствовать навыки работы с соленым тестом. 2.Развивать мелкую моторику, коммуникативные навыки в процессе беседы.
15-19	28	Мир насекомых	Рисование на световых столах	1. Развивать способность рисовать песком на световых столах. 2.Развивать пространственное мышление, творчество, мелкую моторику.
22-26	29	«Светлая пасха»	Лепка из соленого теста	1.Совершенствовать навыки работы с соленым тестом. 2.Развивать мелкую моторику, творческие способности, терпение, аккуратность.
<b>Май</b>				
29-3	30	«Праздник весны и труда»	Рисование песком на световых столах	1. Развивать способность рисовать песком на световых столах. 2.Развивать пространственное мышление, творчество, мелкую моторику.
6-10	31	«День Победы»	Пластилинография	1.Совершенствовать умения работать в

				технике пластилинография. 2.Развивать коммуникативные навыки в процессе беседы.
13-17	32	«В мире знаний»	Лепка из соленого теста	1.Совершенствовать навыки работы с соленым тестом. 2.Развивать мелкую моторику, творческое воображение.
20-24	33	«Цветочная фантазия»	Рисование цветным песком на световых столах, трафареты	1. Развивать способность рисовать песком на световых столах. 2.Развивать пространственное мышление, мелкую моторику.
27-31	34	«Здравствуй, лето»	Пластилинография	1.Совершенствовать умения работать в технике пластилинография. 2.Развивать мелкую моторику.

Пункт 2.4 Раздела 2 «Содержательный раздел» исключить.

Пункт 3.3 Раздела 3 «Организационный раздел» изложить в следующей редакции:

## Расписание занятий творческой мастерской «Разноцветный мир»

### Расписание занятий в корпусе № 1

Подгруппа	Дни недели и время
	Среда
Группа «Жемчужинки»1	15:30 -15:55
Группа «Жемчужинки» 2	16:05-16:30
Группа «Фантазеры»	16:40-17:10

### Расписание занятий в корпусе № 2

Группа	Дни недели и время		
	Понедельник	Вторник	Четверг
Курносики+ Волшебники	15:30-16:00		
Крепыши+ гномики	16:10-16:40		
Мечтатели	16:50-17:20		
Лучики		15:30-15:55	
Волшебники		16:05-16:35	
Гномики		16:45-17:15	
Крепыши			15:30-16:00
Затейники			16:10-16:40
Курносики			16:50-16:20