

НОД: Рисование

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять

особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать

соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных

природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева;

воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Сентябрь		
Сентябрь 10-14 Тема недели: «Во саду ли, в огороде»	НОД 1 Тема: «Натюрморт из овощей» Цель: продолжать учить, детей рисовать с натуры, передавать характерные особенности цвет, строение и форму. Закреплять умение детей пользоваться кистью и красками. Формировать желание рисовать, придумывать. Воспитывать аккуратность в работе, эстетический вкус. НОД 2 Тема: «Колосок» Цель: обучение детей рисованию колоска нетрадиционной техникой «примакивание». Расширить знания детей о колоске, учить рисовать колосок гуашевой краской, передавая особенности его строения, закрепить навыки рисования с помощью примакивания ворса кисточки, активировать в речи детей прилагательное (золотистый, существительное «остья»). Воспитывать художественный вкус, воспитывать желание помогать другим.	Методическая литература: 1. Конспект воспитателя 2. И. А. Лыкова, с.92.
Сентябрь 17-21 Тема недели «Краски осени»	НОД 1 Тема: «Такие разные зонтики» Цель: учить детей рисовать узоры на полукруге. Показать связь между орнаментом и формой украшаемого изделия (узор на зонтике). Систематизировать представления о декоративных мотивах (геометрические, растительные). Готовить руку к письму – учить уверенно (без отрыва) проводить прямые и волнистые линии, петли, спирали. Развивать чувство	Методическая литература: 1. И. А. Лыкова, с.72. 2. Т. С. Комарова, с.43.

	<p>формы, ритма, композиции. НОД 2 Тема: «Золотая осень» Цель: учить отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавая ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, зеленовато-серый) и приемы работы кистью. Учить располагать изображения по всему листу: выше, ниже, правее, левее.</p>	
<p>Сентябрь 24-28 Тема недели: «Листопад»</p>	<p>НОД 1 Тема: «Осенние листья» Цель: Закреплять умение детей рисовать осенние листья, передавая форму и окраску. Совершенствовать изобразительную технику (<i>смешивать акварельные краски для получения оттенков</i>). Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, чувства. Поддерживать творческие проявления. НОД 2 Тема: «Ветка рябины» с натуры Цель: формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листьев, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью. Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.</p>	<p>Методическая литература: 1. Конспект воспитателя 2. Т. С. Комарова, с.47.</p>
Октябрь		
<p>Октябрь 1-5 Тема недели: «Животный мир» (домашние животные, домашние птицы)</p>	<p>НОД 1 Тема: «Золотой петушок» Цель: создать условия для изображения детьми сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции. Поддерживать самостоятельность, уверенность, инициативность, в поиске средств художественно-образной выразительности. Воспитывать художественный вкус. НОД 2 Тема: декоративное рисование «Дымковская игрушка» Цель: закреплять умение детей расписывать фигуры, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.</p>	<p>Методическая литература: 1. И. А. Лыкова, с. 168. 2. Т. С. Комарова, с.64</p>
<p>Октябрь 8-12 Тема недели «Животный мир» (дикие животные)</p>	<p>НОД 1 Тема: «Кто в лесу живёт» Цель: развивать у детей замысел – продолжать содержание предыдущего занятия, учить детей изображать зайчика, закреплять умение держать кисть, пользоваться салфеткой. Использовать для изображения животных соответствующие цвета. НОД 2 Тема: по замыслу «Моё любимое животное»</p>	<p>Методическая литература: 1. Конспект воспитателя 2. Конспект воспитателя</p>

	<p>Цель: учить передавать фактуру шерсти животных. Продолжить развивать изобразительные умения и навыки. Закрепить умение рисовать животного с соблюдением пропорций тела и его частей.</p>	
<p>Октябрь 15-19 Тема недели: «Азбука безопасности»</p>	<p>НОД 1 Тема: по рассказу С.Я. Маршака «Пожар» Цель: учить детей соблюдать правила пожарной безопасности на природе, в лесу; формировать знания о правильном поведении в лесу во время пожара; продолжать знакомить детей с работой пожарных; учить рисовать пожарную машину; воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>НОД 2 Тема: «Знаки пожарной безопасности в быту» Цель: закрепить знания детей о правилах пожарной безопасности (ППБ) в быту (дома). Познакомить детей с различными знаками и их назначением. Совершенствовать навыки выполнения изображения с использованием различных изобразительных средств. Закреплять умение выполнять карандашный набросок перед использованием цвета. Развивать чувство композиции, закреплять умение детей гармонично располагать рисунок на плоскости листа. Развивать творчество, продумывая рисунок и изображая его на бумаге. Развивать умение самостоятельно выбирать изобразительные средства. Воспитывать умение самостоятельно использовать имеющиеся изобразительные навыки.</p>	<p>Методическая литература: 1. Конспект воспитателя 2. Конспект воспитателя</p>
<p>Октябрь 22-26 Тема недели: «Быть здоровыми хотим»</p>	<p>НОД 1 Тема: рисование иллюстраций к сказке К.И. Чуковского «Доктор Айболит» Цель: закреплять умение детей передавать в рисовании образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение.</p> <p>НОД 2 Тема:</p>	<p>Методическая литература: 1. Т. С. Комарова, с.99. 2. Т. С. Комарова,</p>
Ноябрь		
<p>Ноябрь 29-2 Тема недели: «Мой дом, мой город, моя страна Россия»</p>	<p>НОД Тема: «Родная страна» Цель: закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>НОД 2 Тема: «Город вечером» Цель: учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни.</p>	<p>Методическая литература: 1. Т. С. Комарова, с.102 2. Т. С. Комарова, с. 47</p>

	Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.	
Ноябрь 6-9 Тема недели: «Вокруг света»	НОД 1 Тема: «Львенок» Цель: расширить кругозор, знания детей об экзотических животных жарких стран. Воспитывать интерес к животным, желая изобразить их передавая характерные особенности: форму, окраску, строение; обучить новым техникам рисования «оттиск поролоном» и «оттиск смятой бумагой»; развить умение использовать различные художественно-изобразительные материалы: гуашь, карандаши, фломастеры для большей выразительности и более точного воплощения замысла; поощрять самостоятельное детское творчество и фантазию, инициативу, способность вносить дополнения, соответствующие заданной теме. НОД 2 Тема: «Жираф» Цель: совершенствовать умения детей в нетрадиционно технике рисования оттиск поролоном, тычки щетинистой кистью. Продолжаем учить детей передавать образ животных в рисунке. Совершенствуем навык рисования щетинистой кистью, учим создавать оттиск поролоном. Развивает творческие способности детей.	Используемая литература: 1. Конспект воспитателя 2. Конспект воспитателя
Ноябрь 12-16 Тема недели: «Моя семья»	НОД 1 Тема: «Папа (мама) гуляет со своим ребенком на улице» Цель: учить детей передавать относительную величину частей фигуры человека и изменения их положения при движении (бежит, работает, пляшет и пр.). Учить лепить фигуру из целого куска глины. Закреплять умение прочно устанавливать фигуру на подставке. НОД 2 Тема: «Моя семья» Цель: закрепление умения изображать группу людей – семью, передавая характерные особенности каждого члена семьи. Формирование представления детей о семье, как о людях, которые живут вместе, развитие чувства гордости за свою семью.	Методическая литература: 1. Т. С. Комарова, с. 50. 2. Конспект воспитателя
Ноябрь 19-23 Тема недели: «Быть воспитанным хочу»	НОД 1 Тема: по сказке «Три медведя» Цель: развивать умение детей создавать в рисунке образы сказок. Развивать мелкую моторику рук. Учить детей рисовать животных методом тычка. Закреплять умения рисовать не выходя за контур. Воспитывать желание прийти на помощь друг другу. Развивать воображение и интерес к изобразительному искусству.	Методическая литература: 1. Конспект воспитателя 2. Конспект воспитателя

	<p>НОД 2 Тема: «Чайный сервиз» Цель: расширять знания детей об истории гжельского промысла. Учить детей видеть красоту изделий, выделять и правильно называть элементы гжельской росписи (капелька, бордюр, точки, прямые линии, мазок с тенью) составлять узор на плоскостных образцах игрушек, выполняя узор в центре и по краям, использовать в рисовании слабый и сильный нажим. Развивать цветовое восприятие, эстетические чувства, творческие способности. Воспитывать любовь и уважение к труду народных мастеров.</p>	
<p>Ноябрь 26-30 Тема недели: «Миром правит доброта»</p>	<p>НОД 1 Тема: рисование иллюстраций к сказке Д.Н. Мамина - Сибиряка «Серая шейка» Цель: развивать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке; создавать образы сказки (лес, лесная полянка, река и ее берега, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.</p> <p>НОД 2 Тема: «Нарисуй свою любимую игрушку» Цель: учить рисовать по памяти любимую игрушку, отчетливо передавая форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.</p>	<p>Методическая литература: 1. Т. С. Комарова, с. 56. 2. Т. С. Комарова, с.46.</p>
Декабрь		
<p>Декабрь 3-7 Тема недели: «Здравствуй, зимушка-зима»</p>	<p>НОД 1 Тема: «Зимний пейзаж» Цель: учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.</p> <p>НОД 2 Тема: «Иней покрыл деревья» Цель: учить изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызвать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Развивать эстетическое восприятие.</p>	<p>Методическая литература: 1. Т. С. Комарова, с. 70. 2. Т. С. Комарова, с. 76.</p>
<p>Декабрь 10-14</p>	<p>НОД 1 Тема: «Кукла в национальном костюме» Цель: закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение,</p>	<p>Методическая литература: 1. Т. С.</p>

<p>Тема недели: «Край родной – навек любимый»</p>	<p>форму и пропорции частей; легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Учить изображать характерные особенности национального костюма. Поощрять стремление рисовать в свободное время. НОД 2 Тема: « Мы едем, едем в далёкие края» Цель: создать условия для отражения в рисунке впечатлений о поездках и путешествиях. Продолжать учить рисовать несложные сюжеты и пейзажи (по выбору) как вид за окном во время путешествия. Развивать творческое воображение, способности к композиции.</p>	<p>Комарова, с. 42. 2. И. А. Лыкова, с. 78.</p>
<p>Декабрь 17-21 Тема недели: «Кто как готовится к зиме»</p>	<p>НОД 1 Тема: «Кто живет в зимнем лесу» Цель: Продолжать формировать у детей представление о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду, как они маскируются. Учить передавать в рисунке фактуру шерсти животного. Продолжать развивать изобразительные умения и навыки. Воспитывать интерес и бережное отношение к обитателям леса. НОД 2 Тема: «Ежи Ежовичи» Цель: Продолжать учить создавать сюжетную композицию. Закреплять умение рисовать животных. Совершенствовать способность рисовать контур простым карандашом без нажима. Закреплять умение вписывать композицию в лист, передавать фактуру и объем. Воспитывать любовь к литературным произведениям.</p>	<p>Методическая литература: 1. И. А. Лыкова, с. 96. 2. Конспект воспитателя</p>
<p>Декабрь 24-29 Тема недели: «Новогодний калейдоскоп»</p>	<p>НОД 1 Тема: «Новогодний праздник в детском саду» Цель: закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор. НОД 2 Тема: «Моя любимая зимняя игра» Цель: формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания контура изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Развивать воображение, творчество.</p>	<p>Методическая литература: 1. Т. С. Комарова, с.72. 2. Т. С. Комарова, с.62.</p>

Январь

<p>Январь 9-18 Тема недели: «Народная культура»</p>	<p>НОД 1 Тема: «Пир на весь мир» (Гжель) Цель: учить детей рисовать посуду по мотивам «гжели», дополнять изображениями сказочных яств и составлять из индивидуальных работ коллективную ленточную композицию (праздничный стол). Развивать чувство пропорции и формы. Воспитывать интерес к народному искусству.</p> <p>НОД 2 Тема: «Композиция с цветами и птицами» Цель: продолжать знакомить детей с народными декоративно - прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.</p> <p>НОД 3 Тема: Декоративное рисование «Завиток» Цель: знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства цвета и композиции. Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.</p>	<p>Методическая литература: 1. И. А. Лыкова, с.132. 2. Т. С. Комарова, с.92 3. Т.С. Комарова, с.93</p>
<p>Январь 21-25 Тема недели: «Маленькие исследователи»</p>	<p>НОД 1 Тема: «Картинки на песке». Цель: выявить уровень развития художественных способностей к изобразительной деятельности: умение принять и самостоятельно реализовать творческую задачу; владение графическими навыками, уровень развития творческого воображения и опыты эстетической деятельности; готовность к переносу способов одного вида художественной деятельности (рисование на песке) в другой вид (рисование на бумаге).</p> <p>НОД 2 Тема: «Чудесное превращение Цель: Вызвать интерес к созданию выразительного образа зимнего пейзажа. Учиться сочетать разные изобразительные техники рисования для передачи характерных особенностей пейзажа (рисование по мокрому листу, печать, прорисовка). Совершенствовать технические умения (умело пользоваться</p>	<p>Методическая литература: 1. И. А. Лыкова, с.20. 2. Конспект воспитателя</p>

	<p>кистью, рисовать широкие линии всем ворсом кисти и тонкие линии – концом). Развивать чувство цвета, творческое воображение, эстетический вкус. Воспитывать чувство прекрасного через любовь к природе.</p>	
<p>Январь 28-1 Тема недели: «Наш быт»</p>	<p>НОД 1 Тема: декоративное рисование по мотивам городецкой росписи. Цель: продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков. НОД 2 Тема: «Я и мой дом». Цель: показать детям возможность рисования различных строений (из бревен, плит, кирпичиков) с использованием вертикальных и горизонтальных линий, дуг. Развивать изобразительные умения детей в рисовании зданий, их творческое воображение.</p>	<p>Используемая литература: 1. Т. С. Комарова, с. 60. 2. Т.М. Бондаренко, с.450.</p>
Февраль		
<p>Февраль 4-8 Тема недели: «Полетим, поедем, поплывем»</p>	<p>НОД 1 Тема: «На чём люди ездят». Цель: учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (соотношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым графитным и закрашивать цветными карандашами. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу. НОД 2 Тема: «Рисование с натуры игрушки - кораблика». Цель: учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; соблюдать последовательность при изображении; воспитывать усидчивость, аккуратность, трудолюбие.</p>	<p>Методическая литература: 1. Т. С. Комарова, с. 45. 2. Конспект воспитателя</p>
<p>Февраль 11-15 Тема недели: «Я - человек»</p>	<p>НОД 1 Тема: «И весело, и грустно». Цель: познакомить детей с мимикой лица при разном настроении человека. Ассоциативный подбор цвета в веселой гамме и в грустной. НОД 2 Тема: «Моя семья». Цель: учить самостоятельно в выборе сюжета и техники исполнения. Продолжать учить детей располагать «сюжет» на всем листе бумаги, выделять главное, выбирать цветовое решение.</p>	<p>Методическая литература: 1. Т.М. Бондаренко, с.473. 2. Т.М. Бондаренко, с.476.</p>
<p>Февраль 18-22 Тема недели:</p>	<p>НОД 1 Тема: «Я с папой». Цель: учить рисовать парный портрет в профиль, стараясь передать</p>	<p>Методическая литература: 1. И. А.</p>

<p>«Защитники Отечества»</p>	<p>особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (себя и папы). Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).</p> <p>НОД 2 Тема: «Наша армия родная»</p> <p>Цель: закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество.</p>	<p>Лыкова, с.150. 2. Т. С. Комарова, с.83.</p>
<p>Февраль 26-1 Тема недели: «Волшебница - вода»</p>	<p>НОД 1 Тема: «Рыбки играют, рыбки сверкают».</p> <p>Цель: продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои впечатления о природе разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению рыбок в озере комбинированной техникой (узор на вырезанном силуэте). Познакомить с нетрадиционной техникой декоративного рисования (отпечатки ватными палочками или пальчиками). Развивать графические навыки и способности к формообразованию. Воспитывать эстетическое отношение к природе.</p> <p>НОД 2 Тема: «На дне морском».</p> <p>Цель: закреплять и расширять знания о морских обитателях. Научить передавать в рисунке не только форму, но и пластику предмета, и его характер с помощью мелких деталей. Развивать разнонаправленные, слитные, плавные движения руки, зрительный контроль за ними, воображение, фантазию. Познакомить с рисованием в технике граттаж.</p>	<p>Методическая литература: 1. И. А. Лыков, с .138. 2. Конспект воспитателя</p>
<p>Март</p>		
<p>Март 4-7 Тема недели: «Женский день»</p>	<p>НОД 1 Тема: портрет «Мы с мамой».</p> <p>Цель: продолжать учить рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (себя и мамы). Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).</p>	<p>Методическая литература: 1. И. А. Лыкова, с.156.</p>
<p>Март 11-15 Тема недели: «Со спортом дружим мы всегда»</p>	<p>НОД 1 Тема: «Любимый спортсмен у мамы»</p> <p>Цель: учить изображать фигуру человека в движении по представлению. Закреплять умение пропорционально располагать части тела. Развивать фантазию при изображении позы движения. Воспитывать любовь к спорту,</p>	<p>Методическая литература: 1.Конспект воспитателя 2.Конспект воспитателя</p>

	<p>учить передавать в рисунке любимый вид спорта (фигурное катание, лыжи, хоккей выделяя характерные особенности каждого вида спорта).</p> <p>НОД 2 Тема: «Как мы делаем зарядку»</p> <p>Цель: продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения. Формировать познавательные интересы.</p>	
<p>Март 18-22 Тема недели: «Весна шагает по планете»</p>	<p>НОД 1 Тема: «Весенняя гроза». Цель: продолжать учить детей отражать в рисунке свои представления о стихийных явлениях природы – таких, как гроза. Инициировать поиск средств художественно-образной выразительности. Объяснить принцип асимметрии, передающий движение. Развивать чувство цвета, формы, композиции. Воспитывать интерес к природе.</p> <p>НОД 2 Тема: «Цветущие сады». Цель: учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.</p>	<p>Методическая литература: 1. И. А. Лыкова, с.198. 2. Т. С. Комарова, с.101.</p>
<p>Март 25-29 Тема недели: «Книга – друг человека»</p>	<p>НОД 1 Тема: «Баба Яга и Леший». Цель: учить детей рисовать сказочные сюжеты: самостоятельно выбирать эпизод, обдумывать позы и характер взаимодействия героев. Развивать способности к сюжетосложению и композиции. Формировать умение представлять изображаемый объект с разных точек зрения. Воспитывать самостоятельность, инициативность в художественном образе.</p> <p>НОД 2 Тема: «Мой любимый сказочный герой». Цель: учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.</p>	<p>Методическая литература: 1. И. А. Лыкова, с.114. 2. Т. С. Комарова, с.92.</p>
Апрель		
<p>Апрель 1-5 Тема недели: «День смеха, цирк»</p>	<p>НОД 1 Тема: «Веселый клоун». Цель: учить рисовать фигуру человека, передавая в рисунке несложные движения. Закреплять умения детей передавать в рисунке характерные особенности человека: строение тела, форма. Учить передавать в рисунке образ клоуна через атрибуты профессии, детали костюма. Воспитывать стремление к активной деятельности.</p>	<p>Методическая литература: 1. Конспект воспитателя 2. И. А. Лыкова, с.36</p>

	<p>НОД 2 Тема: «Весёлые качели». Цель: учить детей передавать в рисунке свои впечатления о любимых забавах и развлечениях. Инициировать поиск изобразительно-выразительных средств. Для передачи движения качелей, изображения позы и эмоционального состояния катающихся детей. Развивать чувство ритма и способности к композиции. Воспитывать самостоятельность, уверенность, активность.</p>	
<p>Апрель 8-12 Тема недели: «Космос: планеты и звёзды»</p>	<p>НОД 1 Тема: «В звездное небо летит ракета». Цель: учить детей изображать ракету, используя вытянутую треугольную форму или овальную, наносить на нее мелкие части (иллюминатор – окно. антенны); а так же звездное космическое небо приемами «печатание», «набрызг». Закреплять знания детей об окружающем мире техники. Развивать творческое воображение. Воспитывать уважение и чувство гордости за наших космонавтов.</p> <p>НОД 2 Тема: «Летающие тарелки и пришельцы из космоса». Цель: вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве. Направить детей на самостоятельный поиск способов создания фантастических образов. Развивать воображение и умение переносить знакомые способы работы в новую творческую ситуацию. Формировать познавательные интересы.</p>	<p>Методическая литература: 1. Конспект воспитателя 2. И. А. Лыкова, с.186.</p>
<p>Апрель 15-19 Тема недели: «Мир природы»</p>	<p>НОД 1 Тема: «Природа нашего края» Цель: показать значение целостности окружающего мира, раскрыть образ природы. Обратит внимание на разнообразие цвета и цветовых оттенков. Совершенствовать технические навыки в рисовании гуашью. Научить проявлять фантазию в рисовании, рисовать по представлению. Воспитывать интерес к родной природе, учить заботливому отношению к окружающему миру. Развивать наблюдательность.</p> <p>НОД 2 Тема: по замыслу. Цель: закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.</p>	<p>Методическая литература: 1. Конспект воспитателя 2. Конспект воспитателя</p>
<p>Апрель 22-26 Тема недели: «Приведем планету в</p>	<p>НОД 1Тема: «Спасем планету» Цель: Учить передавать в рисунке состояние и образ Земли – Праздник Земли. Расширять словарный запас детей, формировать умение размышлять; развивать</p>	<p>Методическая литература: 1. Конспект воспитателя 2. Конспект воспитателя</p>

<p>порядок»</p>	<p>творческое мышление, воображение и восприятие, развивать эстетическое восприятие, НОД 2Тема: «Весенний пейзаж»</p> <p>Цель: Учить детей отражать в рисунке признаки весны, используя различные техники рисования (кистью, ватными палочками).</p>	
<p>Май</p>		
<p>Май 29-3 Тема недели: «Праздник весны и труда»</p>	<p>НОД 1 Тема: «Кем ты хочешь быть?». Цель: учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.</p> <p>НОД 2 Тема: «Субботник». Цель: учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение рисовать простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображением.</p>	<p>Используемая литература: 1. Т. С. Комарова, с.90. 2. Т. С. Комарова, с.96</p>
<p>Май 6-10 Тема недели: «День Победы»</p>	<p>НОД 1 Тема: «Военная техника». Цель: учить детей рисовать военную технику по образцу, продолжать учить рисовать карандашами, развивать образные представления, воспитывать уважение к ветеранам.</p> <p>НОД 2 Тема: «Праздничный салют». Цель: учить детей передавать впечатления о праздничном салюте. Рисовать различные виды салюта восковыми карандашами в виде распустившихся шаров в черном небе. Закреплять умение заполнять весь лист изображением. Придумывать свой салют. Закрашивать акварелью, без просветов чёрный фон ночного неба большими, широкими движениями, используя кисть № 5. Развивать творческое воображение, фантазию. Воспитывать аккуратность, зрительную память и зрительное внимание.</p>	<p>Методическая литература: 1. Конспект воспитателя 2. Конспект воспитателя</p>
<p>Май 13-17 Тема недели: «Вот мы какие</p>	<p>НОД 1 Тема: рисование с натуры «Друг детства». Цель: продолжать учить детей рисовать игрушки с натуры. Познакомить с эскизом как этапом планирования работы (создавать контурный рисунок</p>	<p>Методическая литература: 1. И. А. Лыкова, с.202.</p>

<p>стали большие»</p>	<p>карандашом или углем), передавать цвет и фактуру любыми материалами по выбору. Формировать умение передавать в рисунке свое отношение к изображаемому. НОД 2 Тема: по замыслу. Цель: закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.</p>	<p>2. Конспект воспитателя</p>
<p>Май 20-31 Тема недели: «До свидания, детский сад! Здравствуй, лето!»</p>	<p>НОД 1 Тема: «Лето» Цель: учить детей отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре. Учить рассказывать о том, что нарисовали. НОД 2 Тема: «Краски лета» Цель: создать у детей радостное настроение, восторг и удивление от разнообразия красок, цветов лета. Учить чувствовать характер цветов и создавать свой образ лета. Совершенствовать композиционные навыки: умение создавать композицию на определенную тему (пейзаж), выделять главное, устанавливать связи, располагать изображение на листе бумаги. Воспитывать аккуратность, хорошие отношения. НОД 3 Тема Рисование по замыслу «Нарисуй, что было интересного в этом месяце» Цель: учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить детей наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение и творчество. НОД 4 Тема: «До свидания, детский сад!» Цель: закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.</p>	<p>Методическая литература: 1. Т. С. Комарова, с.39. 2. Конспект воспитателя 3.Т.С. Комарова, с 49 4.Конспект воспитателя</p>

