Образовательная область: Художественно – эстетическое развитие **Непосредственно-образовательная деятельность:** Музыка

Первая младшая группа «Почемучки»

Цель: Создание условий для развития музыкального восприятия, воспитание музыкальной культуры и музыкально – эстетического вкуса, интереса и любви к высокохудожественной музыке; стимулирование желания слушать и исполнять музыку.

Задачи: Развитие музыкальных способностей (ладового чувства – способности эмоционально различать ладовые функции звуков мелодии или чувствовать эмоциональную выразительность звуковысотного движения, чувства ритма и т. д.) Формирование способности к слуховому представлению – способности произвольно пользоваться слуховыми представлениями, отражающими слуховое движение, активно (двигательно) переживать музыку, чувствовать

эмоциональную выразительность музыкального ритма и точно его воспроизводить.

Приобщение к классической и современной музыке через интеграцию разных видов искусства; формирование интереса и любви к пению, хоровому исполнительству, музыкально – ритмическим движениям, музицированию.

01.09-30.09	Цель: создание эмоционально благоприятной	
Адаптационный период	атмосферы в группе. Формирование чувства	
Адаптационный период	уверенности в окружающем. Обучение навыкам	
	общения со сверстниками.	
	Октябрь	
03.10-07.10	НОД Тема: «Здравствуй, детский сад!»	Методическая литература:
Тема недели:	Цель: создание условий для развития умения детей	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
тема недели.	петь и танцевать по показу педагога, формирование	«Музыкальное воспитание в детском
«Животный мир»	интереса к музыкальным занятиям. Развитие	саду» стр. 34
(дикие, домашние животные	эмоциональной отзывчивости при восприятии песен,	
и птицы)	танце, на игрушки.	
и птицы)	НОД Тема: «В гостях у Петрушки»	Методическая литература:
	Цель: формирование у детей умения бегать под	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
	музыку, выполнение движений по показу	«Музыкальное воспитание в детском
	воспитателя, обучение игре на музыкальном	саду» стр.36
	инструменте – погремушке. Воспитание интереса и	
	любви к музыкальным занятиям.	

10.10-14.10	НОД Тема: «Любимые игрушки»	Методическая литература:
4.4 26 yy co 6 22 0 H2 0 H2 0 TYW	Цель: Развитие умения ритмично ходить, бегать,	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
«Азбука безопасности» (дорожная и пожарная	играть с мячом, выполняя движения под пение	«Музыкальное воспитание в детском
безопасность)	педагога. Развитие эмоциональной отзывчивости на	саду» стр. 49
Осзопасность)	песню, развитие умение петь выразительно, без	
	напряжения, полным голосом.	
	НОД Тема: «Наступила поздняя осень»	Методическая литература:
	Цель: знакомство детей с осенью и явлениями	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
	поздней осени. Обучение детей выполнять	«Музыкальное воспитание в детском
	несложные плясовые движения (притопы, хлопки)	саду» стр. 60
	Развитие навыка ритмично ходить и бегать, умения	
	отвечать на вопросы, чисто интонировать мелодии.	
17.11-21.11	НОД Тема: «В гостях у Осени»	Методическая литература:
Тема недели:	Цель: закрепление представления детей об осеннем	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
	сезоне, закрепление полученных умений ритмично	«Музыкальное воспитание в детском
«Быть здоровыми хотим»	двигаться, петь всем вместе. Воспитание интереса к	саду» стр. 58
(профилактика гриппа,	праздникам, развитие эмоциональной отзывчивости.	
полезные продукты питания,	НОД Тема: «Веселые музыканты»	Методическая литература:
лекарственные растения)	Цель: пробуждение желания слушать музыку,	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
	формирование умения высказываться о музыке и	«Музыкальное воспитание в детском
	песнях, подыгрывание на погремушках песни.	саду» стр. 52
	Развитие умения ходить под музыку, различать	
	характер музыки.	
24.10-28.10	НОД Тема: «Зайчик и его друзья»	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
«Мой дом, мой город, моя	Цель: обучение детей самостоятельно менять	«Музыкальное воспитание в детском
страна — Россия»	движения с изменением характера музыки, развитие	саду» стр. 63
(государственная символика,	умения чувствовать веселую музыку ее характер.	
столица нашей Родины,	Формирование интереса и любви к музыке. Развитие	
географическая карта страны,	музыкальной памяти, закрепление слов песен.	
1 1		

достопримечательности	НОД Тема: «Колыбельная песенка»	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
Берёзовки, знаменитые люди	Цель: знакомство с понятием - «колыбельная	«Музыкальное воспитание в детском
посёлка)	песенка», формирование умения петь спокойно,	саду» стр. 51
	ласково. Воспитание бережного, доброго отношения	
	к тем, кто спит. Развитие динамического слуха,	
	певческого голоса, способности определять	
	самостоятельно характер песни. Развитие навыков	
	ритмичной ходьбы и легкого бега.	
31.10-04.11	НОД Тема: «Угадай мелодию»	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
"Dovenyu an array	Цель: обучение детей умению соотносить	«Музыкальное воспитание в детском
«Вокруг света»	музыкальное произведение с определенным	саду» стр. 91 + конспект воспитателя.
(путешествие по странам и	животным, развивать слуховое восприятие музыки,	
континентам, глобус,	эмоционально реагировать на музыку.	
животные)	НОД Тема: «Разноцветные султанчики»	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
	Цель: знакомство с маршем и колыбельной песней,	«Музыкальное воспитание в детском
	показ контрастного характера музыкальных	саду» стр. 66
	произведений. Воспитание музыкальной	
	отзывчивости и любви к музыке. Развитие умения	
	запоминать песни и выполнение движений в пляске.	
07.11-11.11	НОД Тема: «Мама, папа, я – вот и вся моя	Методическая литература:
Тема недели:	семья »	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
тема недели.	Цель: закрепление умения ходить по кругу,	«Музыкальное воспитание в детском
«Моя семья»	вслушиваться в музыку, выполнение движений	саду» стр. 62
	ритмично, развитие чувства понимания характера	
	произведения, отвечать на вопросы, чисто петь	
	мелодии песен, запоминать их содержание.	
	НОД Тема: «Мой дружок»	Методическая литература:
	Цель: обучение детей умению отвечать на вопросы	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
	по содержанию песни, развитие эмоциональной	«Музыкальное воспитание в детском
	отзывчивости на музыкальные произведения разного	саду» стр. 64
	характера, музыкальную память. Закрепление	

	умения петь всем вместе, естественным голосом.	
14.11-18.11	НОД Тема: «Первый снег»	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
«Быть воспитанным хочу»	Цель: знакомство с художественным образом	«Музыкальное воспитание в детском
WDBITE BUCHITAHHBIM AUTY//	снежинки, поэзии и музыки. Воспитание любви к	саду» стр. 71
(этикет)	природе и музыке, поддержание желания слушать	
	музыку, петь и танцевать. Развитие музыкальной	
	памяти, эмоциональной отзывчивости на музыку.	
	НОД Тема: «Песенка для мамы»	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
	Цель: формирование умения вслушиваться в песню,	«Музыкальное воспитание в детском
	отвечать на вопросы. Развитие умения ходить под	саду» стр. 68
	марш ритмично, легко бегать, кружиться на месте.	
	Развитие умения вслушиваться в музыку и на нее	
	эмоционально реагировать, передавать характер	
	колыбельной при пении.	
	Декабрь	
21.11-25.12	НОД Тема: «Скоро зима»	Методическая литература:
Тема недели:	Цель: развитие умения вслушиваться в музыку,	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
	различать ее части (куплет, припев). Развитие	«Музыкальное воспитание в детском
«Миром правит доброта»	умения расширять и сужать круг, развитие чувства	саду» стр.69
(неделя добра)	ритма и звуковысотного слуха, эмоциональной	
	отзывчивости на музыку, музыкальной памяти.	
	НОД Тема: «Мы танцуем и поем»	Методическая литература:
	Цель: создание условий для проявления	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
	самостоятельности детей во время музыкальных игр	«Музыкальное воспитание в детском
	и слушания музыки и песен.	саду» стр 44 + конспект воспитателя
28.11-02.12	НОД «Здравствуй, Зимушка - зима !»	Методическая литература:
Тема недели: «Здравствуй,	Цель: обучение детей прыжкам на двух ногах,	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
зимушка-зима»	передавая образ зайчика, вслушиваться в музыку	«Музыкальное воспитание в детском
Shiny mka-Shina//	песни и отвечать на вопросы. Воспитание интереса и	саду» стр 72

	любви к природе. Формирование эмоциональной отзывчивости на музыку. Развитие звуковысотного слуха, умение петь естественным голосом	
	НОД Тема: «Стихи о зиме»	Методическая литература:
	Цель: разучивание ритмичных движений к пляске,	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
	согласование движений и музыки. Развитие умения	«Музыкальное воспитание в детском
	петь естественным и полным голосом. Закрепление	саду» стр. 79
	умения согласовывать движения с музыкой и	
	песней, ритмичное исполнение.	
05.12-09.12	НОД Тема: «Мишка косолапый»	Методическая литература:
«Край родной — навек	Цель: закрепление у детей умения выполнять	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
любимый»	танцевальные движения ритмично, в соответствии с	«Музыкальное воспитание в детском
JIIOOHWIDIH//	характером музыки. Развитие эмоциональной	саду» стр. 141
	отзывчивости, умения вслушиваться в музыку,	
	отвечать на вопросы по содержанию песни.	
	Формирование творческой активности младших	
	дошкольников.	
12.12-16.12	НОД Тема: «Снегурочка и ее подружки -	Методическая литература:
Тема недели:	снежинки»	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
	Цель: формирование образа кошечки, которая идет	«Музыкальное воспитание в детском
«Кто как готовится к зиме»	тихо и мягко. Воспитание любви к природе,	саду» стр. 81
(зимующие птицы, дикие	вызывание эмоционального отклика у детей на	
животные, одежда людей)	музыку. Развитие творческих навыков (дикции и	
животиво, одожда тодот)	артикуляции), пение без напряжения, с изменением	
	музыки менять движения, бегать легко, ходить тихо.	
	НОД Тема: «Новогодние сюрпризы»	Методическая литература:
	Цель: создание условий для обучения детей умению	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
	ритмично хлопать в ладоши, кружиться, чувствовать	«Музыкальное воспитание в детском
	музыку. Воспитание интереса к участию в	саду» стр. 75
	подготовке к новогоднему празднику. Развитие	
	умения начинать и заканчивать движение с	

	окончанием музыки, музыкальной отзывчивости, умения петь эмоционально.	
19.12-23.12 Тема недели: «Новогодний калейдоскоп» (новый год, зимние забавы, зимние виды спорта)	НОД Тема: «Зимние забавы» Цель: развитие умения согласовывать движения с музыкой и словами песен. Воспитание любви к музыке. Развитие желания готовиться к встрече Нового года, умения вслушиваться в музыку, различать ее характер при пении, чисто интонировать мелодии песен.	Методическая литература: М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» стр. 78
	НОД Тема: « Елочные игрушки » Цель: воспитание желания готовиться к новогоднему празднику. Закрепление новогоднего праздничного репертуара.	Методическая литература: М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» стр. 82
26.12-30.12	НОД Тема: «Закружилась, замела белая	Методическая литература:
Тема недели:	метелица» Цель: формирование умения любоваться	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском
«С новым годом!»	новогодними игрушками и елкой, высказывать свое мнение о том, что увидели. Развитие музыкальной памяти, закрепление умения эмоционально петь, передавая характер песни, эмоционально реагировать на музыку. Закрепление навыка чистого интонирования мелодий знакомых песен.	саду» стр.84
	Январь	
09.01-13.01 Тема недели:	НОД Тема: «Кукла Катя» Цель: формирование умения детей ходить под	Методическая литература: М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
«Народная культура» (традиции, ремесла)	марш, легко бегать, определять характер музыки. Воспитание желания петь, танцевать, слушать музыку. Развитие музыкального ритма, работа над	«Музыкальное воспитание в детском саду» стр. 93

	эмоциональным исполнением песен и движений. Закрепление умения согласовывать движения с музыкой.	
	НОД Тема: «Музыкальные загадки»	Методическая литература:
	Цель: совершенствование исполнения музыкально	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
	ритмических движений, топающий шаг и прямой	«Музыкальное воспитание в детском
	галоп. Развитие умения вслушиваться в музыку,	саду» стр. 92
	отвечать на вопросы, формирование звуковысотного	
	слуха, музыкальной памяти.	
16.01-20.01	НОД Тема: «Мишка в гостях у детей»	Методическая литература:
	Цель: обучение детей умению чувствовать характер	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
Тема недели:	музыкальных произведений, повторять движения за	«Музыкальное воспитание в детском
«Маленькие	ведущим. Воспитание эмоциональной отзывчивости	саду» стр. 95
исследователи»	на восприятие музыки, пение и движение. Развитие	
	умения передавать в игровой форме образ мышки.	
	НОД Тема: «Грустная и веселая песенки»	Методическая литература:
	Цель: обучение высказыванию своего мнения о	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
	музыке, передача художественного образа лошадки,	«Музыкальное воспитание в детском
	ритмичное выполнение «прямого галопа».	саду» стр. 87
	Воспитание желания и потребности вслушиваться в	
	музыку и эмоционально на нее реагировать.	
	Развитие навыка исполнения «топающий шаг».	
23.01-27.01	НОД Тема: «Матрешки в гости к нам пришли»	Методическая литература:
Т	Цель: развитие умения отвечать на вопросы по	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
Тема недели:	содержанию песни и, о ее характере, петь песни	«Музыкальное воспитание в детском
«Наш быт»	полным голосом, чисто интонировать мелодию.	саду» стр. 89
(мебель, бытовая техника,	Воспитание любви к музыке. Развитие певческих	
(меосль, обновая техника, посуда)	навыков, петь всем вместе, ритмично выполнять	
посудај	притопы.	
	НОД Тема: «Зимой в лесу»	Методическая литература:
	Цель: формирование представлений о красоте	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова

	зимнего времени года. Развитие певческого навыка,	«Музыкальное воспитание в детском
	умения вслушиваться в музыку, эмоционально на	саду» стр. 86
	нее реагировать, развитие звуковысотного слуха.	
	Февраль	
30.01-03.02	НОД Тема: «Веселый поезд»	Методическая литература:
Тема недели:	Цель: обогащение музыкальных впечатлений, передача художественных образов. Воспитание	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском
«Полетим, поедем, поплывем» (транспорт)	любви к животным, развитие образности при подражании животным. Обучение петь легким звуком, спокойно. Развитие умения двигаться в танце с предметами.	саду» стр. 100
	НОД Тема: «Большие и маленькие»	Методическая литература:
	Цель: обучение детей выставлять поочередно ноги	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
	на пятку. Закрепление навыка ритмично	«Музыкальное воспитание в детском
	согласовывать движения с музыкой, формирование	саду» стр. 98
	любви к животным. Развитие умения вслушиваться в	
	музыку, чувствовать ее характер. Продолжение	
	работы, над чистым интонированием мелодий,	
	развитие звуковысотного слуха.	
	Февраль	
06.02-10.02	НОД Тема: «Узнай, что делает кукла?»	Методическая литература:
Тема недели: «Я - человек»	Цель: обучение детей умению различать	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
(организм, эмоции, туалетные	музыкальные жанры (танец, марш, песня),	«Музыкальное воспитание в детском
принадлежности, обувь,	эмоционально откликаться на характер	саду» стр. 97
одежда)	музыкального произведения. Развитие певческих и	
,	музыкально – ритмических навыков.	M
	НОД Тема: «Петушок с семьей»	Методическая литература: М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
	Цель: обучение детей умению реагировать на динамические оттенки (тихо, громко), отвечать на	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском
	вопросы, вслушиваться в музыку, определять ее характер. Развитие художественной образности в	саду» стр. 101

	передаче образов петушка, курочки и цыплят,	
12.02.17.02	певческих и музыкально – ритмических умений.	M
13.02-17.02	НОД Тема: «Музыка, игры, песни»	Методическая литература:
Тема недели: «Вода-	Цель: обучение детей ходьбе друг за другом,	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
волшебница»	выполнение пружинистых приседаний. Закрепление	«Музыкальное воспитание в детском
(рыбы, морские	умения слушать музыку, не мешая друг другу.	саду» стр. 115
обитатели)	Воспитание любви к музыке, формирование	
,	интереса и потребности ею заниматься.	
20.02-24.02	НОД Тема: «Защитники народа»	Методическая литература:
Того жата жат Догин	Цель: формирование у детей умения вслушиваться	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
Тема недели: «Защитники	в музыку, отвечать на вопросы о характере пьесы,	«Музыкальное воспитание в детском
Отечества» (наша армия)	передавать художественный образ лошадки,	саду» стр. 106
	эмоционально передавать в процессе пения характер	
	песни. Воспитание интереса к защитникам	
	Отечества. Развитие навыка плясать с платочками и	
	ритмично ими размахивать.	
	НОД Тема: «Пойте вместе с нами»	Методическая литература:
	Цель: развитие у детей умения вслушиваться в	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
	музыку и чувствовать ее характер, выполнять	«Музыкальное воспитание в детском
	дробный шаг. Вызов желания у детей разучивать	саду» стр. 104
	песни для мамы. Развитие чувства ритма, сочетание	
	движений с музыкой, певческих навыков.	
	Закрепление умения двигаться ритмично с платком.	
27.02-03.03	НОД Тема: «Мой веселый, звонкий мяч»	Методическая литература:
T.	Цель: обучение детей двигаться в соответствии с	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
Тема недели:	характером музыки марша, бега (легко прыгать на	«Музыкальное воспитание в детском
«Со спортом дружим мы	двух ногах – как мячики). Развитие звуковысотного	саду» стр. 144
всегда»	слуха. Поддержка инициативности детей.	
	НОД Тема: «К нам пришла весна»	Методическая литература:
(здоровый образ жизни,	Цель: обучение детей пению с правильной дикцией	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
спорт)	и хорошей артикуляцией, ритмично ходить и	«Музыкальное воспитание в детском

	выполнять прыжки с продвижением вперед.	саду» стр. 111
	Развитие умения менять движения с изменением	
	музыки, вслушиваться в слова песни, отвечать на	
	вопросы по содержанию песни, чисто интонировать	
	мелодию. Развитие умения передавать	
	художественный образ птичек, машины.	
	Март	
06.03-10.03	НОД Тема: «Самая хорошая»	Методическая литература:
т	Цель: обучение детей пению легким звуком,	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
Тема недели:	выполнение танцевальных движений и смена их с	«Музыкальное воспитание в детском
«Международный женский	изменением звучания музыки. Воспитание любви к	саду» стр. 109
день»	маме. Бабушке, проговорить как их можно	
	поздравить.	
	НОД Тема: «Стихи и песни о маме»	Методическая литература:
	Цель: закрепление у детей навыка выполнения	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
	музыкально – ритмических движений, с цветами,	«Музыкальное воспитание в детском
	закрепление знаний о марше, песне, плясках.	саду» стр. 107
	Воспитание чувства любви к маме, бабушке.	
	Формирование эмоциональной отзывчивости.	
	НОД Тема: «Веселые воробушки»	Методическая литература:
13.03-17.03	Цель: обучение детей двигаться под музыку, меняя	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
TD.	движения с изменением ее звучания, эмоционально	«Музыкальное воспитание в детском
Тема недели:	вслушиваться в произведения, отвечать на вопросы.	саду» стр. 119
«Весна шагает по планете»	Воспитание чувства любви к природе и музыке.	
	Развитие умения чисто интонировать мелодию,	
(первоцветы, перелетные	выразительно выполнять плясовые движения и	
птицы)	чувства ритма.	
	НОД Тема: «Прибаутки, потешки, песни»	Методическая литература:
	Цель: закрепление у детей, знания знакомых песен.	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
	Воспитание у детей чувства юмора. Развитие	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
	Dominant j Acton Tyberba Tomopa. Tabbillio	Wiljobilandino Boomitamio B Actorom

	памяти, музыкального слуха, чистоты интонирования мелодии.	саду» стр. 112
20.03-24.03	НОД Тема: «Звонко капают капели» Цель: обучение детей ритмично притопывать под	Методическая литература: М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
Тема недели: «Книга-друг человека» (всемирный день детской книги)	музыку одной ногой, хлопать в ладоши. Знакомство с весной, как временем года. Развитие чувства ритма, умения ориентироваться в пространстве, петь выразительно, согласовывая движения с пением.	«Музыкальное воспитание в детском саду» стр. 116
	НОД Тема: «Кисонька - мурысонька» Цель: развитие умения ходить под музыку друг за другом, легко прыгать. Обучение детей согласованному пению, эмоционально реагировать на музыку. Воспитание доброты друг к другу, умение быть внимательными. Развитие музыкальной памяти, воображения, эмоциональной отзывчивости; умение менять движения с изменением музыки, отвечать на вопросы, петь песни выразительно, передавая их характер.	Методическая литература: М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» стр. 113
	Апрель	
27.03-31.03	НОД Тема: «Как хорошо, что пришла к нам	Методическая литература:
Тема недели:	весна» Цель: развитие умения ходить под музыку	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском
«День смеха, цирк, театр»	ритмично. Воспитание любви к природе и музыке. Обучение передачи образа зайчат, развитие умения выполнять движения под музыку: кружиться, прыгать, развитие певческих навыков.	саду» стр. 120
	НОД Тема: «Мой конек» Цель: развитие у детей умения согласовывать движения с песней, петь полным голосом, чисто интонировать звук, хорошо пропевая окончания.	Методическая литература: М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» стр. 130

	Воспитание любви к животным. Формирование чувства дружбы. Развитие памяти, чувства ритма и	
	звуковысотного слуха.	
03.04-07.04	НОД Тема: «Мотыльки и бабочки»	Методическая литература:
Тома модолия	Цель: обучение детей движению под музыку,	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
Тема недели:	согласованию движений с музыкой и ее	«Музыкальное воспитание в детском
«Мир природы» (насекомые,	изменениями. Формирование любви к музыке и	саду» стр. 128
земноводные)	природе. Развитие музыкальной отзывчивости и	
	любви к природе, чувствовать художественный	
	образ мотылька и бабочки в музыке.	
	НОД Тема: «Музыка, песни, игры»	Методическая литература:
	Цель: обучение детей ходьбе друг за другом,	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
	выполнение пружинистых приседаний. Закрепление	«Музыкальное воспитание в детском
	умения слушать музыку, не мешая друг другу.	саду» стр. 115
	Воспитание любви к музыке, формирование	
	интереса и потребности ею заниматься.	
10.04-14.04	НОД Тема: «Солнечный зайчик»	Методическая литература:
Тема недели:	Цель: обучение детей вслушиваться в музыкальное	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
	произведение, узнавать его по памяти.	«Музыкальное воспитание в детском
«Космос, планеты и звезды»	Формирование интереса к музыкальным занятиям.	саду» стр. 122
	Развитие музыкальной памяти, певческих навыков,	
	умения хорошо пропевать слоги, чисто	
	интонировать звук, музыкально ритмических	
	движений, согласование их с музыкой.	
	НОД Тема: «Мы играем и поем»	Методическая литература:
	Цель: закрепление умения выполнять движение,	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
	«прямой галоп» эмоционально передавать образ	«Музыкальное воспитание в детском
	лошадки. Воспитание любви к музыке, развитие	саду» стр. 91 + конспект педагога
	желания действовать под музыку и получать от этого	
	радость. Развитие у детей чувства ритма, умения	

	чисто петь мелодию, передавая характер и	
17.04-21.04	настроение песни. НОД Тема: «Ручейки весенние»	Методическая литература:
Тема недели:	Цель: обучение детей легкому бегу, меняя направление. Воспитание любви к природе. Развитие	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском
«Приведем планету в	умения петь выразительно, делая логические	саду» стр. 124
порядок»	ударения, чисто интонировать мелодию песни,	
• • • •	выражая образность движениями.	
(экология, явления природы)	НОД Тема: «К нам вернулись птицы»	Методическая литература:
	Цель: закрепление знаний у детей о весне,	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
	перелетных птицах. Показ образной передачи пения	«Музыкальное воспитание в детском
	птиц в музыке. Воспитание любви к музыке и	саду» стр. 125
	природе. Развитие эмоциональной отзывчивости,	
	музыкальной памяти, умения вслушиваться в	
	музыку, отвечать на вопросы по содержанию песни.	
24.04-28.04	НОД Тема: «Одуванчики»	Методическая литература:
24.04-28.04	НОД Тема: «Одуванчики» Цель: обучение детей умению перестраиваться в	Методическая литература: М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
24.04-28.04 Тема недели:	НОД Тема: «Одуванчики» Цель: обучение детей умению перестраиваться в полукруг, делая пружинистое приседание.	1 01
	Цель: обучение детей умению перестраиваться в	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
Тема недели: «Праздник весны и труда»	Цель: обучение детей умению перестраиваться в полукруг, делая пружинистое приседание.	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском
Тема недели:	Цель: обучение детей умению перестраиваться в полукруг, делая пружинистое приседание. Воспитание любви к природе и музыке. Развитие	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском
Тема недели: «Праздник весны и труда»	Цель: обучение детей умению перестраиваться в полукруг, делая пружинистое приседание. Воспитание любви к природе и музыке. Развитие чистоты интонирования мелодии песен. НОД Тема: « Мы танцуем и поем » Цель: закрепление у детей умения менять движения	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» стр. 127 Методическая литература: М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
Тема недели: «Праздник весны и труда»	Цель: обучение детей умению перестраиваться в полукруг, делая пружинистое приседание. Воспитание любви к природе и музыке. Развитие чистоты интонирования мелодии песен. НОД Тема: « Мы танцуем и поем » Цель: закрепление у детей умения менять движения с изменением двухчастотной музыки. Воспитание	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» стр. 127 Методическая литература: М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском
Тема недели: «Праздник весны и труда»	Цель: обучение детей умению перестраиваться в полукруг, делая пружинистое приседание. Воспитание любви к природе и музыке. Развитие чистоты интонирования мелодии песен. НОД Тема: «Мы танцуем и поем» Цель: закрепление у детей умения менять движения с изменением двухчастотной музыки. Воспитание любви к музыке, музыкальной деятельности (петь,	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» стр. 127 Методическая литература: М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
Тема недели: «Праздник весны и труда»	Цель: обучение детей умению перестраиваться в полукруг, делая пружинистое приседание. Воспитание любви к природе и музыке. Развитие чистоты интонирования мелодии песен. НОД Тема: « Мы танцуем и поем» Цель: закрепление у детей умения менять движения с изменением двухчастотной музыки. Воспитание любви к музыке, музыкальной деятельности (петь, танцевать, играть). Закрепление умения узнавать	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» стр. 127 Методическая литература: М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском
Тема недели: «Праздник весны и труда»	Цель: обучение детей умению перестраиваться в полукруг, делая пружинистое приседание. Воспитание любви к природе и музыке. Развитие чистоты интонирования мелодии песен. НОД Тема: «Мы танцуем и поем» Цель: закрепление у детей умения менять движения с изменением двухчастотной музыки. Воспитание любви к музыке, музыкальной деятельности (петь, танцевать, играть). Закрепление умения узнавать песни, музыкальные пьесы по слуху, ритму.	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» стр. 127 Методическая литература: М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском
Тема недели: «Праздник весны и труда» (профессии, инструменты)	Цель: обучение детей умению перестраиваться в полукруг, делая пружинистое приседание. Воспитание любви к природе и музыке. Развитие чистоты интонирования мелодии песен. НОД Тема: «Мы танцуем и поем» Цель: закрепление у детей умения менять движения с изменением двухчастотной музыки. Воспитание любви к музыке, музыкальной деятельности (петь, танцевать, играть). Закрепление умения узнавать песни, музыкальные пьесы по слуху, ритму. Май	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» стр. 127 Методическая литература: М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» стр. 131
Тема недели: «Праздник весны и труда»	Цель: обучение детей умению перестраиваться в полукруг, делая пружинистое приседание. Воспитание любви к природе и музыке. Развитие чистоты интонирования мелодии песен. НОД Тема: « Мы танцуем и поем» Цель: закрепление у детей умения менять движения с изменением двухчастотной музыки. Воспитание любви к музыке, музыкальной деятельности (петь, танцевать, играть). Закрепление умения узнавать песни, музыкальные пьесы по слуху, ритму. Май НОД Тема: « На лугу»	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» стр. 127 Методическая литература: М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» стр. 131 Методическая литература:
Тема недели: «Праздник весны и труда» (профессии, инструменты)	Цель: обучение детей умению перестраиваться в полукруг, делая пружинистое приседание. Воспитание любви к природе и музыке. Развитие чистоты интонирования мелодии песен. НОД Тема: «Мы танцуем и поем» Цель: закрепление у детей умения менять движения с изменением двухчастотной музыки. Воспитание любви к музыке, музыкальной деятельности (петь, танцевать, играть). Закрепление умения узнавать песни, музыкальные пьесы по слуху, ритму. Май	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» стр. 127 Методическая литература: М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» стр. 131

Тема недели:	собственные мелодии). Создание условий	саду» стр. 132
«День победы»	приобретения элементарных навыков подыгрывания	
	на детских музыкальных инструментах (погремушка,	
	бубен, колокольчик, музыкальный молоточек).	
	Стимулирование самостоятельного выполнения	
	танцевальных движений под плясовые мелодии.	
	НОД Тема: «Птицы - наши друзья»	Методическая литература:
	Цель: закрепление знаний детей о птицах.	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
	Воспитание любви к музыке, желания вслушиваться	«Музыкальное воспитание в детском
	в музыку. Развитие чувства ритма, умения петь	саду» стр. 135
	напевно, ласково, без напряжения, движения	
	выполнять под песни взрослого.	
08.05-12.05	НОД Тема: «Чудесный мешочек»	Методическая литература:
Тема недели:	Цель: совершенствование чувства ритма, умения	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
	согласовывать движения с музыкой. Воспитание	«Музыкальное воспитание в детском
«Вот какими мы большими	любви к музыкальным занятиям. Развитие	саду» стр. 138
стали»	музыкальной памяти, музыкальную отзывчивость.	
	НОД Тема: «Все мы музыканты»	Методическая литература:
	Цель: закрепление с детьми знакомых движений в	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
	танцах. Обучение детей умению петь спокойно, без	«Музыкальное воспитание в детском
	крика и напряжения, ласково про кошечку, весело,	саду» стр. 142
	нежно про птичек. Развитие памяти, закрепление	саду // Стр. 142
	музыкальных инструментов.	
15.05-19.05	НОД Тема: «Зонтик разноцветный»	Методическая литература:
10.00 19.00	Цель: закрепление у детей умения свободно	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
22.05-26.05, 29-31.05	маршировать по залу, меняя направление.	«Музыкальное воспитание в детском
Тема недели:	Воспитание любви к природе. Развитие умения петь	саду» стр. 139
	выразительно, делая логические ударения, чисто	, vr
«До свидания, детский сад!	интонировать мелодию песни, выражая образность	
Здравствуй, лето!»	движениями, движения выполнять ритмично.	

НОД Тема: «Здравствуй, Лето красное!»	Методическая литература:
Цель: обучение детей ритмично двигаться, хлопать	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
в ладоши. Знакомство с сезоном – лето. Воспитание	«Музыкальное воспитание в детском
интереса и желания приходить на музыкальные	саду» стр. 145
занятия. Развитие чувства ритма, умения	
ориентироваться в пространстве. Закрепление	
умения петь выразительно, согласовывая движения.	
НОД Тема: «Нам весело»	М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова
Цель: обучение детей вслушиваться в пение	«Музыкальное воспитание в детском
педагога и чувствовать его настроение, игра на	саду» стр. 39
погремушках. Развитие эмоциональной	
отзывчивости на музыку, умения петь всем вместе,	
выполнение движенийпод пение воспитателя.	