

## Картотека народных игр для второй младшей группы.

### «У медведя во бору».

**Цель:** Развитие двигательной активности, координации, умения разбегаться и не сталкиваться.

**Ход игры:**

Выбирается "медведь", который садится в стороне. Остальные, делая вид, что собирают грибы-ягоды и кладут их в лукошко, подходят к "медведю", напевая (приговаривая):

У медведя во бору  
Грибы, ягоды беру.  
Медведь сидит,  
На нас глядит.  
Медведь не спит  
И на нас рычит!

Лукошко опрокинулось (дети жестом показывают, как опрокинулось лукошко),

Медведь за нами кинулся!

Дети разбегаются, "медведь" их ловит. Первый пойманный становится "медведем".

### «По ровненькой дорожке».

**Цель:** Развитие умения у детей действовать в соответствии с текстом и ритмом стихотворения, выполнять прыжки на двух ногах с продвижением вперед, действовать совместно, использовать всю площадь зала.

**Ход игры:**

Дети свободно группируются или строятся в колонну и идут гулять.

Воспитатель ритмично, в определенном темпе произносит следующий текст:

По ровненькой дорожке,  
по ровненькой дорожке,  
Шагают наши ножки.  
Раз-два, раз-два,  
По камешкам, по камешкам,  
по камешкам, по камешкам.  
В яму - бух!

При словах «По ровненькой дорожке» дети идут шагом. Когда воспитатель говорит: «По камешкам, по камешкам», — они прыгают на двух ногах, слегка продвигаясь вперед. На слова «В яму — бух!» присаживаются на корточки. «Вылезли из ямы», — говорит воспитатель, и дети поднимаются.

Игра повторяется.

### «Зайка беленький сидит и ушами шевелит...»

**Цель:** Развитие у детей умения согласовывать движения со словами, бегать, подпрыгивать на двух ногах.

**Ход игры:**

Зайка беленький сидит,  
Он ушами шевелит,  
Вот так, вот так  
Он ушами шевелит

(Малыши поднимают руки к голове и шевелят ими как ушами.)

Зайке холодно сидеть,  
Надо лапочки погреть.  
Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп,  
Надо лапочки погреть.

(Дети на последних словах встают, начинают тереть и хлопать в ладошки, и по плечам, как будто греются.)

Зайке холодно стоять,  
Надо зайке поскакать,  
Скок, скок, скок, скок,  
Надо зайке поскакать.

(На последних словах игроки начинают прыгать на одном месте.)

Кто-то зайку испугал,  
Зайка прыг... и убежал.

(Воспитатель хлопает в ладошки и ребята разбегаются).

### «Мыши в кладовой».

**Цель:** Развитие умения у детей выполнять бег врассыпную, подлезания под шнур, не касаясь руками пола.

**Ход игры:**

Дети изображают мышей. Они стоят или сидят на стульях, скамейках на одной стороне площадки — мышки в норках.

На противоположной стороне, на высоте 50—40 см натянута веревка, за ней кладовая.

Сбоку от играющих сидит воспитатель, исполняющий роль кошки.

Кошка засыпает. Мыши бегут в кладовую, нагибаются, подлезая под веревку (надо стараться наклониться пониже, чтобы не задеть её).

В кладовой мыши присаживаются на корточки и грызут сухари.

Кошка просыпается, мяукает и бежит за мышами. Мыши убегают в норки.

(Кошка не ловит мышей, она только делает вид, что хочет поймать их).

Затем кошка возвращается на место и засыпает, игра продолжается.

### «Гуси-лебеди».

**Цель:** Развитие умения у детей бегать, уворачиваться, согласовывать слова с игровыми действиями.

#### **Ход игры:**

Участники игры выбирают волка и хозяина, остальные – гуси-лебеди. На одной стороне площадки чертят дом, где живут хозяин и гуси, на другой – живет волк под горой. Хозяин выпускает гусей в поле погулять, зеленой травки пощипать. Гуси уходят от дома довольно далеко. Через некоторое время хозяин зовет гусей. Идет переключка между хозяином и гусями:

Гуси-гуси! Га-га-га.  
Есть хотите? Да, да, да.  
Гуси-лебеди! Домой!  
Серый волк под горой!  
Что он там делает?  
Рябчиков щиплет.  
Ну, бегите же домой!

Гуси бегут в дом, волк пытается их поймать. Пойманные выходят из игры. Игра заканчивается, когда почти все гуси пойманы. Последний оставшийся гусь, самый ловкий и быстрый, становится волком.

**Правила игры.** Гуси должны «лететь» по всей площадке. Волк может ловить их только после слов: «Ну, бегите же домой!».

### «Карусели».

**Цель:** Обучение детей говорить в быстром и медленном темпе, согласовывать движения со словами стихотворения, реагировать на словесный сигнал. Развитие внимания и умения ориентироваться.

#### **Ход игры:**

Воспитатель предлагает детям покататься на карусели. Держит в руках обруч (находясь в середине обруча) с привязанными к нему разноцветными ленточками. Дети берутся за ленточки, воспитатель двигается с обручем. Дети идут, а затем бегут по кругу. Воспитатель говорит:

Еле-еле, еле-еле завертелись карусели,  
А потом, а потом всё бегом, бегом, бегом!  
Тише, тише, не бегите, карусель остановите,  
Раз и два, раз и два, вот и кончилась игра!

Дети останавливаются.

### «Ходит Ваня».

**Цель:** Обучение детей стоять в кругу, подпевать песни, воспитание доброжелательного отношения друг к другу.

**Ход игры:**

Дети и воспитатель становятся в круг. Воспитатель, и дети ходят по кругу и приговаривают слова:

Ходит Ваня, ходит Ваня,  
Посреди кружочка  
Ищет Ваня, ищет Ваня,  
Для себя дружочка  
Нашел Ваня. Нашел Ваня  
Для себя дружочка

Один ребенок находится в кругу и выбирает себе дружочка на слова: Нашел Ваня, нашел Ваня для себя дружочка.

Стоя в кругу, они танцуют, а остальные дети хлопают в ладоши. Затем воспитатель меняет ведущего, игра продолжается.

### «Мороз Красный Нос».

**Цель:** Развитие умения выполнять характерные движения; упражнение детей в беге.

**Ход игры:**

Воспитатель стоит напротив детей на расстоянии 5 метров и произносит слова:

Я – Мороз Красный Нос.  
Бородою весь зарос.  
Я ищу в лесу зверей.  
Выходите поскорей!  
Выходите, зайчики!  
Девочки и мальчики!

(Дети идут навстречу воспитателю.)

- Заморожу! Заморожу!

Воспитатель пытается поймать ребят – «зайчат».

Дети разбегаются.

### **«Угадай чей голосок».**

**Цель:** Развитие слухового внимания.

**Ход игры:**

Один участник игры становится в круг и закрывает глаза. Дети идут по кругу, не держась за руки, и говорят:

Мы собрались в ровный круг,  
Повернемся разом вдруг,  
И как скажем скок - скок - скок! -  
Угадай чей голосок?

Слова "Скок - скок - скок!" произносит один ребенок по указанию воспитателя. Стоящий в центре должен узнать его. Тот, кого узнали, становится на место водящего.

### **«Курочка – хохлатка».**

**Цель:** Развитие умения у детей быстро реагировать на сигнал воспитателя; упражнение детей в ходьбе.

**Ход игры:**

Воспитатель изображает «курицу», дети – «цыплят». Один ребёнок (постарше) – «кошка». «Кошка» садится на стул в сторонке.

«Курочка» и «цыплята» ходят по площадке.

Воспитатель говорит:

Вышла курочка – хохлатка,  
с нею жёлтые цыплятки,  
Квохчет курочка:  
«Ко-ко, не ходите далеко».

Приближаясь к «кошке», воспитатель говорит: На скамейке у дорожки улеглась и дремлет кошка...

«Кошка» глазки открывает и цыпляток догоняет.

«Кошка» открывает глаза, мяукает и бежит за «цыплятами», которые убегают в определённый угол площадки – «дом» - к курице-маме.

Воспитатель («курица») защищает «цыплят», разводя руки в стороны, и говорит при этом:

«Уходи, кошка, не дам тебе цыпляток!».

При повторении игры роль «кошки» Поручается другому ребёнку.

### «Солнышко и дождик».

**Цель:** Развитие умения у детей ходить и бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга, обучение их действовать по сигналу воспитателя.

#### **Ход игры:**

Дети сидят на стульчиках.

Воспитатель говорит: «На небе солнышко! Можно идти гулять». Дети бегают по площадке.

На сигнал: «Дождик! Скорей домой!» - бегут к воспитателю под зонтик и присаживаются на корточки.

Воспитатель снова говорит: «Солнышко! Идите гулять», и игра повторяется.

Светит солнышко сильнее

Светит в нашу комнату

Мы захлопали в ладоши,

Очень рады солнышку!

*(дети прыгают, танцуют, хлопают в ладошки)*

Дождик, дождик все быстрее!

Все под зонтик поскорей!

*(Бегут под зонтик)*

### «Хоровод».

**Цель:** Развитие умения у детей водить хоровод; упражнение в приседании.

#### **Ход игры:**

Дети за воспитателем проговаривают слова. Взявшись за руки, ходят по кругу.

Вокруг розовых кустов, среди травок и цветов

Кружим, кружим хоровод, ох, весёлый мы народ!

До того мы закружились, что на землю повалились.

Бух!

При произнесении последней фразы выполняют приседания.

### «Зайка шел»

**Цель:** Обучение детей ходить по кругу и выполнять движения, согласно тексту.

**Ход игры:**

Возьмитесь за руки, образуя круг. Идите по кругу, приговаривая слова:

Зайка шел, шел, шел,  
Морковку нашел,  
Сел, поел и дальше пошел.  
Зайка шел, шел, шел,  
Капустку нашел,  
Сел, поел и дальше пошел.  
Зайка шел, шел, шел,  
Картошку нашел,  
Сел, поел и дальше пошел.

На словах «сел» - останавливайтесь и присаживайтесь на корточки.

### «Пузырь».

**Цель:** Обучение детей вставать в круг, делать его шире и уже. Создание условий для радостного настроения .

**Ход игры:**

Эта игра очень веселая и динамичная. Дети играют в нее с удовольствием. Ребята берутся за руки, образуют круг. Перед началом игры хоровод сходится как можно ближе к центру. Пузырь сдут. Далее «надувают» пузырь, т.е. расходятся в стороны, стараясь сделать хоровод максимально большим. Хоровод-пузырь «надувается» до тех пор, пока кто-то из участников хоровода не выдержав напряжения, не отпустит руки. Значит, пузырь «лопнул». Игра сопровождается следующим текстом:

Надувайся, пузырь,  
Надувайся велик!  
Раздувайся, держись,  
Да не рвись!

### «Ручеек».

**Цель:** Приобщение детей к русской национальной культуре.

**Ход игры:**

Выбирается водящий, остальные делятся на пары, и сцепляют руки. Пары встают дуг за другом, поднимая руки вверх. Водящий входит в образованный коридор и двигается вперед. Он берет понравившегося ему человека за руку. Новая пара вместе идет в конец «ручейка» и встает там, подняв руки вверх. Освободившийся игрок – новый водящий.

### **«Мыши водят хоровод».**

**Цель:** Развитие умения у детей двигаться в соответствии со словом.

#### **Ход игры:**

Выбирают «кота». Остальные дети – мышки. «Кот» встает в середину хоровода и делает вид, что спит.

Мышки водят хоровод и говорят:

«Мышки водят хоровод,  
А на печке дремлет кот.  
Тише, мыши, не шумите,  
Кота Ваську не будите!  
Вот проснется Васька-кот,  
Разобьет весь хоровод!»

После этого «кот» охотиться на «мышек». Осаленная «мышка» становится новым «котом» и игра повторяется сначала.

### **«Птички».**

**Цель:** Развитие умения у детей действовать по сигналу педагога, бегать в разных направлениях одновременно всей группой, использовать всю площадь зала.

#### **Ход игры:**

Воспитатель объясняет, что дети будут изображать птичек, которые готовятся к отлету в теплые края. По звуковому сигналу воспитателя все дети поднимают руки (крылья в стороны и разбегаются (разлетаются) по всему залу.

По сигналу: «Птички отдыхают», дети останавливаются и приседают.

### **«Зайка серый умывается».**

**Цель:** Развитие умения у детей выполнять действия в соответствии с текстом стихотворения, прыгать на двух ногах с продвижением вперед, использовать всю площадь зала.

#### **Ход игры:**

Дети становятся перед воспитателем полукругом и все вместе произносят:

«Зайка серый умывается,  
зайка в гости собирается.  
Вымыл носик, вымыл хвостик,  
вымыл ухо, вытер сухо!».

В соответствии с текстом стихотворения дети выполняют движения, прыгают на двух ногах, продвигаясь вперед – «направляются в гости»

### «Гуси».

**Цель:** Развитие диалогической речи и соотношения слов с действиями.

**Ход игры:**

Указания взрослого:

- Гуси ходили в поле свежей травки пощипать, потом искупались в речке, собрались домой – а не пройти! Под горой сидит волк, хочет гуся схватить. Я буду волк, а вы – гуси!

- Гуси, гуси!  
(дети: «га-га-га!»)  
Есть хотите?  
(«Да-да-да!»)  
Хлеба с маслом?  
(«Нет!!!»)  
А чего же вам?  
(«Конфет!!!»)  
Летите домой!

Взрослый произносит вместе с детьми:

Серый волк под горой  
Не пускает нас домой.  
Раз, два, три – домой беги!

Дети начинают перебегать, а взрослый с игрушечным волком догоняет детей.

### «Поймай комара».

**Цель:** Развитие умения у детей выполнять прыжки вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка, не уменьшать круг во время подпрыгиваний.

**Ход игры:**

Дети стоят по кругу лицом к центру на расстоянии вытянутых рук.

Воспитатель находится в середине круга. В руках у него прут (длина 1— 1,5 м) с привязанным на шнуре комаром из бумаги или материи. Воспитатель кружит шнур немного выше голов играющих. Когда комар пролетает над головой, дети подпрыгивают, стараясь поймать его обеими руками. Тот, кто поймает комара, говорит: «Я поймал!». Надо следить, чтобы дети не уменьшали круг во время подпрыгиваний. Вращая прут с комаром, воспитатель то опускает, то приподнимает его.

### «Кот и воробышки».

**Цель:** Развитие умения у детей действовать в соответствии с текстом стихотворения, выполнять бег в прямом направлении одновременно всей группой, использовать всю площадь зала.

#### **Ход игры:**

«Кот» располагается на одной стороне зала (площадки), а дети – «воробышки» - на другой.

Дети – «воробышки» приближаются к «коту» вместе с воспитателем, который произносит:

Котя, котенька, коток,  
Котя – черненький хвосток,  
он на бревнышке лежит,  
притворился, будто спит.

На слова «Будто спит», «кот» восклицает: «Мяу!» - и начинает ловить «воробышков», которые убегают от него в свой домик (за черту).

### «Снежок».

**Цель:** Развитие умения выполнять характерные движения, обучение двигаться по кругу.

#### **Ход игры:**

Дети встают в круг

На мотив («как на тоненький ледок»)

Выпал беленький снежок,  
Собираемся в кружок *(идут по кругу)*  
Мы потопаем, мы потопаем *(топают ногами)*  
Будем весело плясать,  
Будем ручки согревать *(потирают ладошки)*  
Мы похлопаем, мы похлопаем *(хлопают)*  
Будем прыгать веселей *(пружинки)*  
Чтобы стало потеплей.  
Мы попрыгаем, мы попрыгаем *(прыгают)*

### **«Бегите ко мне».**

**Цель:** Развитие умения у детей действовать по сигналу, выполнять бег в прямом направлении одновременно всей группой.

#### **Ход игры:**

Дети стоят на одной стороне зала, так, чтобы не мешать друг другу.

Воспитатель стоит у противоположной стороны.

Он говорит: «Бегите ко мне, все-все бегите ко мне!»

Дети бегут к воспитателю, который встречает их приветливо, разведя руки широко в стороны, и делает вид, что хочет всех ребят обнять. После того как дети соберутся около воспитателя, он уходит на другую сторону площадки и снова говорит: «Бегите ко мне!». Перед началом игры воспитатель напоминает, что бежать можно только после слов «Бегите ко мне!», нельзя толкаться и мешать друг другу.

Желающих играть, можно разделить на две небольшие группы: пока одна группа играет, другая смотрит, затем они меняются ролями.

### **«Лягушки-попрыгушки».**

**Цель:** Развитие умения у детей выполнять прыжки на двух ногах с продвижением вперед, перепрыгивание через лежащий на полу шнур.

#### **Ход игры:**

На одной стороне зала на полу лежит шнур – это «болотце». Дети – «лягушки – попрыгушки» становятся на другой стороне зала в одну шеренгу на исходную линию.

Воспитатель говорит:

Вот лягушки по дорожке скачут,  
вытянувши ножки,  
ква-ква, ква-ква-ква,  
скачут вытянувши ножки.

В соответствии с ритмом стихотворения дети выполняют прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (примерно 16 прыжков) до «болотца» и прыгают через шнур, произнося: «Плюх!». После паузы игровое упражнение повторяется. Если группа детей большая, то построение производится в две шеренги и во избежание травм расстояние между шеренгами составляет примерно 1,5 – 2м. Дети второй шеренги вступают в игру чуть позже и только по сигналу воспитателя.