

МБДОУ «Березовский детский сад № 9»

**Доклад на тему  
«Детская телестудия и ее возможности»**

Подготовила:

воспитатель

первой квалификационной категории

МБДОУ «Березовский детский сад № 9»

Дырина Елена Павловна

Детская телестудия является частью системы медиавзаимодействия МБДОУ «Березовский детский сад № 9» с семьями воспитанников. Также это - отличный механизм, позволяющий сделать образовательный процесс детского сада более зримым и открытым для семей воспитанников. Знакомство с видеоматериалами-«репортажами» о жизни детского сада является эффективным средством для личностного развития воспитанников, а сами выпуски – материалом для оценки качества образования в детском саду родителями наших воспитанников.

Новый выпуск «Новостей» выходит один раз в месяц. Он имеет узнаваемую музыкальную и визуальную заставку. Новости отражают события каждого прошедшего месяца, как итог проделанной работы в детском саду в целом и телестудии в частности.

Все в нашем детском саду ждут нового выпуска.

Новости на экране создают атмосферу радости, общности, формируют интерес к жизни дошкольного учреждения, настраивают маленьких репортеров и детей, и даже взрослых, попавших в кадр, на успех и позитив.

Воспитанники смотрят новости вместе со своими родителями, обмениваются впечатлениями о прошедших мероприятиях, у них появляются общие темы для разговоров, и родители становятся участниками жизни ребенка в детском саду.

Для детей, которые участвуют в проекте как репортеры и ведущие, это, безусловно, значимый опыт диалога, работы на публику, актерского мастерства, поведения на камеру.

Дети учатся контролировать свои эмоции; говорить четко, громко; работать с текстом, пропуская его через себя, внося эмоциональную окраску, и, конечно,

достигают понимания значимости своей роли в работе телестудии.

Работая с детьми своей группы на протяжении 2 лет, развиваю личностный потенциал воспитанников: развиваю память детей, их речь, артистические способности, учу работать на камеру, не бояться ее.

***Развивающий потенциал занятий с будущими ведущими***

***(видеофрагменты занятий) – см. 1,45 мин видео.***

**Воплощение моей педагогической находки  
направлено на**

1. Открытость образовательного процесса в ДОУ для родителей воспитанников.
2. Развитие личностного потенциала воспитанников.
3. Актуальное применение ИКТ в ДОУ, усиление творческой составляющей воспитательно-образовательного процесса.

**Задачи, решаемые детской телестудией**

1. Создает условия для открытости образовательного процесса в ДОУ.
2. Позволяет эффективно использовать ИКТ в детском саду.

3. Обеспечивает творческий поиск разнообразных форм и методов трансляции результатов воспитательно-образовательного процесса в ДОУ.
4. Создает условия для взаимодействия взрослых (педагогов, родителей) и детей, поддержки партнерских отношений участников образовательного процесса.

### **Практика реализации деятельности детской телестудии**

Календарь мероприятий рабочей программы воспитания с детьми и семьями воспитанников построен так, что в течение каждого месяца постоянно что-то происходит, ведь в нашем детском саду 27 групп.

Репортерам всегда есть, что рассказать и показать всем участникам образовательного процесса.

Телестудия работает в формате новостей, может быть представлена, как видеопоздравления с профессиональными и календарными праздниками взрослых и детей, а также освещает итоги конкурсов и фестивалей, проходящих в детском саду и за его пределами.

Технические условия реализации жизнедеятельности детской телестудии не так сложны, как может показаться на первый взгляд: телевизионный экран с USB входом, видео и фотокамерой может служить мобильный телефон, если в учреждении нет средств для приобретения более сложной аппаратуры (мы работаем с камерой).

«Студией» может служить любое помещение или уединенный уголок с хорошей акустикой.

Сложнее организовать сам процесс съемки материалов: необходимо фотографировать и вести видеозапись с каждого мероприятия.

Технические возможности, помещение, интересный текст, несомненно, важны, но наиболее важным аспектом в работе детской телестудии, я считаю, переход от доверительных взаимоотношений ребенок-взрослый к партнерским. Здесь прослеживается довольно тонкая грань, которую очень легко перейти. Сегодня, спустя полгода совместной работы, дети, как только попадают в нашу импровизированную студию, быстро включаются в работу и им уже не требуется время для перенастройки на студийный лад, то время которое мы в начале пути затрачивали на психологическую подготовку, сегодня мы с

удовольствием используем на обсуждение текста и внесение в него арткаорректив детей-ведущих.

## **Результативность деятельности детской телестудии**

- личностное развитие воспитанников (коммуникативность, саморегуляция, развитие психических процессов: восприятие, память внимание, мышление, речь, воображение);
- открытость образовательного процесса для семей воспитанников;
- атмосфера доброжелательности, творчества, общности в детском саду между детьми разных групп и родительским сообществом;
- эффективное использование технических и информационных средств в образовательном процессе ДОУ;
- создание видеоархива мероприятий ДОУ, фотолетописи;
- использование материалов при распространении передового педагогического опыта среди коллег, при проведении семинаров, выступлений на конференциях, во время участия в конкурсах;

- подтверждение результатов мониторинга качества дошкольного образования и анализа деятельности ДОУ по реализации ООП (основная образовательная программа) ДОУ и рабочей программы воспитания ДОУ.