

Конспект по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста.

Чтение рассказа Константина Ушинского «Слепая лошадь» с последующей беседой.

Цель - приобщение детей старшего дошкольного возраста к жанру рассказа на примере рассказа «Слепая лошадь» автора Константина Ушинского, с донесением идеи: никогда нельзя предавать и забывать тех, кто помог вам в трудную минуту, даже если это уже старое больное животное.

Задачи:

-обучающая: закреплять умение внимательно слушать чтение рассказа, отвечать на вопросы беседы;

-развивающая: продолжать развивать ценностно-смысловое восприятие и понимание содержания рассказа, эмоциональную отзывчивость на события, происходящие в рассказе, развивать умение оценивать поступки героев;

-воспитательная: продолжать воспитывать интерес к слушанию рассказа, к рассматриванию иллюстраций, воспитывать бережное отношение к книгам; воспитывать бережное отношение к животным, доброту и чуткость через эмоциональное восприятие произведения.

Ход

Вводно-мотивационный этап

Воспитатель: Дети, посмотрите на портрет. Вы узнаете, кто на нем изображен? *(ответы детей)* Это русский писатель Константин Дмитриевич Ушинский. Предлагаю вспомнить, с какими его произведениями мы уже знакомы. Верно, Константин Дмитриевич написал много рассказов для детей. Дети, а давайте вспомним, что такое рассказ? Да, вы помните, что рассказ - это описание какого-нибудь случая, события в жизни человека или героя произведения.

- Сегодня я подготовила еще один, новый для вас, рассказ Константина Дмитриевича Ушинского. А кто главный его герой вы узнаете, отгадав загадку.

С человеком очень дружит
И ему надёжно служит,
По хозяйству помогает.
В сани он её впрягает,
И с подковами копыта.
В ней большая сила скрыта.
Знаешь ты уже отгадку?
Узнаёшь её... (Лошадка)

- Да, дети - это лошадь. Рассказ, который я прочитаю вам сегодня, называется «Слепая лошадь». Посмотрите на обложку книги, как вы думаете, о чем будет рассказ?

- Вы сделали много предположений, чьи из них верные, мы сможем узнать только, когда прочитаем рассказ. Садитесь удобно и внимательно слушайте.

Деятельностный этап

Чтение рассказа Константина Ушинского «Слепая лошадь»

Воспитатель: Дети, вам понравился рассказ? (Мне тоже он понравился, это очень поучительная история).

- Дети, какие чувства вы испытываете после прослушивания рассказа?

(Я согласна с вами, мне тоже жаль Догони-Ветра. Хозяин поступил с ним жестоко).

- Как вы думаете, почему Уседом так поступил со своей лошадью?

(Я тоже считаю, что Догони-Ветер перестал быть нужен купцу, когда ослеп. Он не хотел тратить на него сено, поэтому и выгнал.)

- Правильный ли поступок совершил Уседом?

(Конечно, поступок Уседома ужасен. Он поступил с живым конем как с ненужной вещью).

- Как вы думаете, какой по характеру Уседом? (Согласна, Уседом нечестный, лживый, безответственный человек. Ведь он обещал никогда не бросать и не забывать свою лошадь.)

- А любил ли он свою лошадь?

(Мне тоже кажется, что Уседом по-настоящему не любил Догони-Ветра. Ведь, когда конь спас ему жизнь, Уседом убежал домой, даже не оказав Догони-Ветру помощь. Хоть и велел отпустить лошади по три меры лучшего овса. И если бы он действительно любил Догони-Ветра, никогда бы не выгнал его.)

- Как вы думаете, какие чувства испытывал Догони-Ветер, когда хозяин велел вывести его со двора?

(Я тоже думаю, что слепой лошади было очень обидно, что с ней так поступили. Она не заслужила такого обращения, она любила своего хозяина и даже однажды спасла ему жизнь.)

- Почему народное собрание решило вернуть лошадь Уседому?

(Согласна, своим поступком народ восстановил справедливость: если купец обещал, что никогда не прогонит коня, как бы он ни состарился, то так тому и быть.)

- Согласны ли вы с таким решением народа?

(И я считаю, что народное собрание поступила правильно. Свои обещания нужно держать.)

- Как вы думаете, осознал ли свою вину Уседом?

(Мне кажется, Уседом понял, что был не прав. Ведь Догони-Ветер не сделал ничего плохого хозяину. Лошадь готова была на все ради него, а он обошелся с сей несправедливо.)

- Ребята, а как вы поступили на месте Уседома: оставили бы слепую лошадь или выгнали бы?

Заключительный этап

Воспитатель: Сегодня прочитав рассказ «Слепая лошадь», мы поняли, никогда нельзя предавать и забывать тех, кто помог вам в трудную минуту, даже если это уже старое больное животное. И слово свое надо всегда держать.

- В следующий раз мы читаем еще один интересный рассказ Константина Дмитриевича Ушинского. А книгу с этим рассказом я оставлю в нашем Центре Книги, где вы сможете в любое время ее взять. Но не забывайте о правилах обращения с книгой.

- Кто может напомнить, какие правила стоит соблюдать при пользовании книгой?

- Верно. Её обязательно нужно брать чистыми руками, если взяли книгу, то пройти с ней за стол и там уже её рассматривать, страницы нужно перелистывать аккуратно, чтобы листы не помялись.