

## Конспект занятия по художественно-эстетическому развитию на тему «Изобретатели»

**Цель занятия:** Изготовление чайника, утюга и плиты, соблюдая последовательность изменения их во времени.

### **Задачи занятия:**

- обучающие: конструировать из пластилина по схеме или по замыслу; лепить разными способами, дополнять изображения характерными деталями, определить последовательность создания чайника, плиты, утюга.

- развивающие: лепить из пластилина по замыслу или по схеме;

- воспитательные: самостоятельно договариваться с товарищами в процессе работы.

**Материалы и оборудование:** пластилин, стеки, доска для лепки, карточки с последовательностью изобретения чайника, плиты и утюга, схемы лепки чайника, самовара, русской печи, электрической печи, костра, утюга.

### **Ход занятия**

#### **1. Организационно-мотивационный этап**

Воспитатель: Дети, кто помнит о чем мы говорили на прошлом занятии? (*ответы детей*) Верно, мы узнали истории возникновения утюга, кухонной плиты и чайника. А как можно назвать людей, которые изобретают новые вещи и предметы? (*ответы детей*) Правильно, их называют изобретатели. Хотите побыть в роли изобретателей?

#### **2. Основная этап**

- Дети, предлагаю вам выбрать по одной эмблеме и определить к какой группе изобретателей вы будете принадлежать. Детям с одинаковыми эмблемами необходимо объединиться.

- У нас получилось три группы. Каждой группе необходимо представить историю своего предмета. Предлагаю вспомнить, как изменялся чайник. (*ответы детей*) А теперь вспомним на чем готовили пищу до изобретения кухонной плиты. (*ответы детей*) Осталось вспомнить как преобразовывался утюг. (*ответы детей*)

- Замечательно! Вы все отлично помните историю бытовых предметов. Теперь предлагаю самостоятельно договориться в группах кто какой предмет будет создавать. Вам в помощь я приготовила карточки с последовательностью изобретения чайника, плиты и утюга. Каждой подгруппе необходимо изобрести все предметы последовательности. Обсуждение может продлиться не более двух минут, по моему сигналу нужно назвать кто из группы что лепит. Договаривайтесь спокойно, не перебивайте

друг друга, давайте возможность высказать мнение всем участникам. Можно приступить к обсуждению.

- Хорошо, все распределились. Теперь можно приступать к созданию. Обязательно обратите внимание на цвет своих изобретений, части из которых состоят предметы. Вы можете лепить по памяти, а можете воспользоваться алгоритмом, который я приготовила.

- Прежде чем приступить к работе предлагаю вспомнить правила работы с пластилином. *(ответы детей)*

- Верно, работать только на доске; при работе с пластилином необходимо быть аккуратным: не вытирать руки об одежду, не пачкать руки, лицо, костюм, не пачкать стол, за которым работаешь. Нельзя: брать пластилин в рот, тереть грязными руками глаза, разбрасывать пластилин по комнате. В процессе работы поддерживать порядок на рабочем месте.

- Предлагаю размять наши пальцы перед работой:

Раз, два, три, четыре, пять, Пальчики, пора вставать!	Сгибаем пальцы сначала на одной руке подсчёт, а затем на другой под ритм стиха.
Будем делать мы зарядку, Будем искать в присядку,	Хлопаем в ладоши. Делаем движение пальцами, как будто брызгаем водой.
Будем прыгать и плясать.	Делаем вращательное движение руками в запястьях.
Раз, два, три, четыре, пять.	Сгибаем пальца одновременно на двух руках.

- Преступайте к работе, я готова помочь вам, если это необходимо.

Воспитатель наблюдает за деятельностью детей, при необходимости помогает, обращает внимание на важные составляющие конструкции.

### **3. Заключительный этап**

- Изобретатели отлично справились со своей работой. Предлагаю выставить свои работы в порядке создания.

- Какая замечательная выставка получилась. Вы отлично справились. Столкнулись ли вы с трудностями в работе? С какими? Как вам удалось их преодолеть?